

وله ما دحا للمسيب محمد بن عبد الحريم الشريف وسرخا للولاية

جأتك ترفل في برود جمالها
 وانتك عائدة لما عودتها
 وسوجد المعمور ياسا في الذكر
 غراؤه قامة المحاسن قورنت
 قد اسفرت لك عن مجيادونه
 ورائد يارب الخارم والوقا
 وتقلدت عقد ابرجدك فازه
 فلانت واصلها ونج امرها
 والفارسا الدرار في ميدانها
 واحق بالقدم في محرابها
 هي خدمة الحرم الشريف التي
 هي مظهر الفخر الذي من حازبه
 لازلت نائب شيخها بالفر في
 فلك البشارة يا ابن اجد ماجد
 فخلفته بالاسر في احكامها
 لم لا وانت الارحبي محمد
 والسيد المسند المشيع جنابه
 خاسم ودم ابد ابها في دولة
 وسيادة مقروته بسعادة
 فانهمة بالاشد ضارعا لها

شوقا اليد بجزها وجلالها
 من محكم التفصيل في اجالها
 قد حطت الاحمال عن اجالها
 في وصفها فست على امثالها
 حسينا بدور التم عند كمالها
 كفوا لها والمستقيم بجالها
 حسنا بافاقت على امثالها
 بالفضل والتبديون اشفا
 وجوادها المعدوم من ابدا
 في العجز سواك عن امثالها
 عقدت خناصرت على افضالها
 جمع المحاسن من جليلها
 شرف جزيل السعديين اقبالها
 قد كانت بالتعظيم عين حالها
 والنهي جيب حلاله عن غفلا
 صدر الاثري كما نواعق كمالها
 كشاف معضلة لدى اشفا
 منصوره واضابطيب وصا
 قد اصبح الاقبال من جمالها
 وصفان الاكدر بر ذلالها

قابل على الاحسان وانترضه
 واذا اردت مقابلا فاعلم به
 محمد حاله عند مولاي قس
 فستى الامر على انسه
 يد السعادة من جليل جمالها
 وبدا باقبال المسرة ساطعا
 تبنى بشارته بتحقيق الرجا
 لا في الوفا المعروف من طيب الفتا
 الظاهرى الفتح من سواه في
 هذا محمدنا الذي لم يزل
 حيث انشئ فرقا له اصل
 هو في صفات المحسن وخلق في
 متقلد اعقد الخطابة محسنا
 ولها القراوى وافصح معربا
 فلقد اتاه لعامها اضبط حلا
 في شطر بيت منشدا تارحفا

وله عفا عنه
 ان الجزاء يكون من جنس العمل
 اجبت بالناس تفصيله
 فذوقفت في ناقة الحيلم
 فله لا يزهو وهو في اقباله
 والانس يزهو في تمام كماله
 ونجاح ما في النفس من اجواله
 في الذكر بالمعروف في امثاله
 قوله الزاكي وحسن فعاله
 ابد اسعيد امن حيد فضاله
 حسنا فساد بعزه وجلاله
 خلق حوى الغارات من امثاله
 اوضاعها في فقه ومقاله
 ببلاغة دلت على افضاله
 وزهاله في المحسن طيب فاله
 زين الخطيب بين نور جمالها

1184

Copyright King Saud University