العرب تقول هذا اظلم من افعى وذلك انها لا تخرج حرا نما تهجم على الجحر فى
حرها وتدخل فى كل ثقب فيها وشق واتشدنى قال انشدنا عبد الرحمن كانما وجهك
طل من حجر ذر خفل فى يوم ريح ومطر واتت كالافعى التى لا تختفر ثم تحى ساعة
فتنبح وكذلك هو اظلم من حية وذلك انها تدخل فى كل جحر وتهجم على كل ما يرى فى راس الجحر
ولا تحفر عالا تحفر والحفر فى الطين فى الشاء والمدر قال ابو عبيدة من امثالهم
سبقنى واصدى يقول لا ابالى ان تقول فى اعرفى من قضى يعدان يظن الكذب
وقال ابو زيد يقال احمق يمطح الماء اى يلعقه والمطح اللعق يقول لا يشرب الماء ولكن
يلعقه واحمق يسيل مرعة وهو اللعاب واحمق لا يجاوز مرعة اى لا يجلس فى مكانه
وحدثنا ابو بكر قال حدثنا ابو حاتم قال حدثنا عن ابى عبيدة بحاء الجرى بين ابى
الاسود الدؤلى وبين امراته فى ابن كان لها معه واراد اخذها منه فقضى لابى زياد
وهو الى البصرة فقالت المراة اصلح الله الامير هذا ابنى كان بطنى وعاؤه وحجرى فناؤه
وثديى سقاؤه اكلؤه اذا نام واحفظه اذا قام فلم ازل كذلك سبعة اعوام حتى
استوى فصاله وكملت خصاله واستوكفت اوصاله وآملت نفعه ورجوت دفعه
اراد ان ياخذه متى كرها فادنى ايها الامير فقدرام قهرى واراد قسرى فقال
ابو الاسود اصلحك الله هذا ابنى حملته قبل ان تحمله ووضعته قبل ان تضعه وانا
اقوم عليه فى ادبه وانظر فى اوده واسخر علمى والحمه حلمى حتى استحكم عظمه وتكمل نفله
فقالت المراة صدقت اصلحك الله حملته خفا وحملته ثقلا ووضعه شهوة ووضعته
كرها فقال زياد رد على المراة ولدها فقد اتتك بحجتها منك ودعنى من تبجحك
فقال ابو على استوكفت اشتدت وقولها فادنى اى ثنى واعتنى
وحدثنا ابو بكر قال اخبرنا ابو حاتم سهل بن محمد عن العتبى قال اخبرنى اعرابى
عن اخوة ثلاثة قال قلت لاحدهم اخبرنى عن اخيك زيد فقال كان والله شديد
العطف لين العطفة برضيع اقل ما ينخطه ثلثا اخبرنى عن نفسك فقال والله
ان افضل اناتى لعجز مقتنى الراى ولا تحمد الغزو
قال ابو على قال ابو زيد الانصارى قال الكلابيون اذا قالوا راب زيدا

قلنا

مثل احمق يمطح الماء

قلنا زيدا نبه بقطع الالف وتبيين النون وقال بعضهم زيدا نبه فالقى الهمزة
وحركه بالفتح على نون التنوين وتقول النون وقال ابو العباس ازيدا نبه فاثبت
الالف للاستفهام قبل زيد ولم يفسره ابو زيد قال ابو على هذه الزيادة تلحق
فى الاستفهام اذا انكرت على راى على ما ذكر المتكلم او ان يكون على خلاف ما ذكر
فان كان ما قبله مفتوحا كانت الزيادة الفا وان كان مكسورا كانت الزيادة ياء
وان كان مرفوعا كانت الزيادة واوا وان كان ساكنا حركت لئلا يلتقى ساكنان
لان هذه الزيادة مدات والمدات سواكن فحركه بالكسر كما يحرك الساكن اذا
لقيه الالف واللام فاذا قال الرجل رايت زيدا قلت ازيدا نبه لان النون التى
هى للتنوين ساكنة فحركتها بالكسر لئلا يلتقى ساكنان وتقول قدم زيد فيقول
ازيد نبه فان قلت رايت عثمان قلت اعثمانا ناه وان قال انا فى عمرو قلت اعمرو كما
قلت فى التذبير واعلامهم لان هذا علم لما ذكرت لك كما ان هذا علم للمذنة
وذكر سيبويه انه سمع رجلا من اهل البادية وقيل له اخرج اذا اخصبت البادية
فقال انا اتيه وانما انكروا ان يكون رايه على خلاف الخروج وكل ما ذكرت لك انما
ان تنكر على المخبر ان يثبت رايه على ما ذكر او ان يكون على خلاف ما ذكر فان قال
رايت زيدا وعمرا قلت ازيدا وعمرا نبه تكون الزيادة فى منتهى الكلام الا ترى انه
اذا قال ضربت قلت اضربتاه فان قال اضرب عمرا قلت اضرب عمراه وكذلك
ان قال ضربت زيدا الطويل قلت ازيدا الطويلاه وتعرب الاسم الذى ذكره على
ما اعربه فان كان رفعا رفعته وان كان نصبا نصبته وان كان جرا جررته
الا ترى انه لو قال مررت بحذام قلت احذاميه وربما رادوا العرب ايضاحا
للعلم وذلك قالوا انيه لان الياء والهاء خفيتان والهمزة والنون واضحتان
كما زادوا فى قولهم ما ان فعلت كذا وكذا قال ابو على سالت ابا محمد لم لم يقولوا
اناه فقال لان الالف علامة لحركة النون وتبيين لها وقد سبق فلم يجز ان
يجمعوا علامة محدثة ويقطعوا علامة متقدمة وهما علامتان فاما ما حكاه ابو زيد
ازيد نبه بتثقيل النون فانما هذا على لغة من يقف على الحرف بالتشديد كما قالوا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)