منكرا انتشم من حديثهن ولا يعلمن نفلت ويحك وكيف بان تخفى ذلك قال ذلك ليسه
اعرابى ثم تجالس على قعود حتى فجم عليهن قال فجلست على قعود ثم اتيتهن فسلمت عليهن
فسألتنى ان احدثهن واشدهن فانشدتهن لكثير وجميل وغيرهما فقلن يا اعرابى
ما املحك لو تركت فحدثت معنا اليوم هنا فاذا امسيت انصرفت قال فانخت
قعودى فجلست معهن فحدثت فانشدتهن فذكرت هند وهى التى كنت اشبب بها
فذرت بدمعها والقت عمامتى من راسى ثم قلت بالله انزال خذعتنا منذ اليوم
نحن والله خذعناك ثم ارسلنا اليك خالد لبانتنا بك على اقبح هيأتك
ونحن على ما ترى ثم اخذ فى الحديث فقالت يا سيدى لو رايتنى منذ ايام
واصحبت عند اهلى فاذا خلت راسى فى جيبى فلما نظرت الى كعبتى فرائته على
العين وامنيته الممتنى نادبت باعراه باعراه فصاح عمر يا لبكاه يا لبكاه ثم انشأ

الى

الم نسال الاطلال والمنزل بها ... ببطن خليات دوارس بلقعا
فيخبرن او يخبرن بالعلم بعدما ... فكان فؤادا كان فدما مميعا
بهند وانراب لهند ذوى الهوى ... جميع وان لم تحتش ان يتصدعا
وان نضح مثل الماء كان مزاجه ... كما صنع الساقى فى الراح المشعشعا
واذ لا نطيع العاذلين ولا نرى ... لواشٍ لدينا نطلب المرء مطمعا
فنوعين حتى عاد قلبك سمعه ... وحتى تذكرت الحديث المودعا
فقلت لطيرين بالحسن انما ... ضررت فهل تستطيع نفعا فنفعا
واسريت فاستسرى وقد كان مدلجا ... فواد باثقال الهوى كان موزعا
وهجت قلبا كان قد دمع الصبا ... واشباه عرفا شفع عيسا ان تشفعا
لئن كان ما قد قلت حقا كما ارى ... لمثل الاولى اطرقت فى الناس اربعا
فقال تعال انظر فقلت كيف لى ... اخاف مقاما ان تشيم فتشنعا
فقال تكفل ثم الثم فانك باغنا ... فسلم ولا تكثر بان تشوزعا
فانى ساحفى العين عنك فلا ترى ... مخافة ان يفشو الحديث فيسمعا

فاقبلت

فاقبلت اهوى مثل ما قال صاحبى ... لموعده ازجى قعودا مرببا
فلما توافينا وسلمت اشرفت ... وجوهزها الحسن ان تتقنعا
مثالهن بالعرفان حتى عرفتنى ... وقلن امرؤ باغ اكل واوضعا
وقد رن اسباب الهوى لتشيم ... بنفس ذراها كلما فاس اصبعا
فلما تنازعنا الاحاديث قلن لى ... احقا علينا ان نقر وتخدعا
فبالامس ارسلنا الذى قال خالد ... الينا وحثثنا له الشان اجمعا
فجئتنا الا على وفق موعد ... على خلاء منا خرجنا له معا
راينا خلاء من عيون ومجلسا ... دمثت الرمل سهل المحلة ممرعا
وقلن كريم نال وصل كريمه ... فحى لدى البوم ان يتمتعا

قال ابو على وقال ابو بكر انشدنا عبد الرحمن عن عمه لمالك بن اسماء بن الطثرية

فما ماء من فى ذرى متشع ... صحى وردة وعر يرد ونضوب
يا طيب من فيها وما وقت طعمه ... سواى ان سمالهن غروب
الا هجر من قد خالط القلب حبه ... ومن هو موقوف الحبيب

قال ابو على قال الاصمعى ومن امثالهم زاحم بعود او دع بفول لا تستعن على امرك الا باهل اللسن والمعرفة قال ومن امثالهم الخل يحمى شوله معقولا يعنى ان الخل قد يحتال الامر الجليل ويحمى حريمه وان كانت يده علة قال ومن امثالهم مخز بنى لبنباع والخز بنو المطرف وقوله لبنباع اى لبنب وقال ابو زيد وابو عبيدة لبنبا فابصارا ولم يفسراه قال ابو على وانا اقول لبنبا اى لبندع قال الاصمعى ومن امثالهم كان حمارا فاستاثن اى صار اتانا يضرب مثلا للرجل يهان بعد العز قال ومن امثالهم المحى اضرع عنى اليك اذا ذل للحاجة قال ابو على انما قيل هذا لان صاحب الحاجة تاخذه رعشة من الحرص على حاجته يقول فقد الذى يحمى من الفعل هو الذى اضرع عنى والفعل العلة قال ومن امثالهم عود يفلح يعنى ان يخشن اسنانه وينقى والفلح حفرة الاسنان وقال ابو عبيد وهذا المعنى من امثالهم ومن العناء رباضة الهرم وقرانا على ابى بكر