

قال ابو علي المثنى والنثيان دون السبد وقد ذكرنا الاختلاف فيه واستغافره
 كتابنا المصنوع والمدود والمراد كعظم زنه ومعنى قال الشاعر فالحق فلنا
 امرؤ ساد قومهم وان كان منهم سويده ليس يعرفه قال واشهدنا ابو بكر بن
 الابناري قال اشهدني انه لعيسى بن دويج

لو ان امرؤ يخفي لحرى عن جبهه	لمث ولم يعلم بيد الصبر
وكن سألني الله والنفس لم يخ	بسرته والمخبرون كثير
وفراش على اية كبرين دريد	
ومستخبر عن سر زياره	لعبا من ربا لعبين
وقال اني ذرا من	وما انا ان خبره ربا من
وفراش على لسكن	
ونبان سر لسر مطع بعضهم	على سر بعض كان عدي عابا
لكل امرؤ شعبين القلب فابغ	وموضع يحوى الابر الاطلا
يظنون شتى في البلاد وسرم	الى محض العي الرجال ايضا

قال وفراش على احمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة عن ابيه قال كثر
 قال احمد الجعفي وحلف للمخبر قال وفراش على انه لعيسى بن الخطيم

اجود مضمون النلا دواني	لسرك عن بسا ان لعنين
اذا جا وزالاتين سر فانه	بنيت وتكثير الحرب بين
وان ضمع الاخوان سر فاني	كنوم لاسرار العشير امين
يكون له عتدي اذا ما خمنه	مكان يسود الفؤاد مكن
سلي عن جليسي في المدي واللف	ومن هو لي عند الصفا جدي
واي حربه ناهي شرت	ومدده خصم بافواكون
وهل يجد رجا الغري حيا	وحون وبعض المرفين خون
وما لعش يعني لغزة حارة	ولا ويك بالدم حين تبين
ابا الدم آيا مني جد ودم	وفيل كغفل الصالحات عين

قول لعز بن
 روى
 روى
 او بنه
 مفر
 كين

هكذا

هكذا كما تدعبلين واستنى
 والى لا عنان الرجا الجفني
 فابري صدي واخني موي
 امر على الباغي وتخطا جاني

وقال ابو علي قال لا اصعب طاروا عما دبه وعابا دبا بابا بدي اي بغير بين
 ويقال هات هات فروعها اذا اشد واخذ الشئ بغير رفق ويقال له بطون
 جرحه وجرحه واشد نجاسته ان الثور الجرن نجاسته عالجها والشار المشا
 الثور بيف الجون الذي يهزب الى السواد من شد حصره والاصح
 جمع عسلوج وهي هشة تنبسط على وجه الارض مثل العروة قال ابو علي
 والاصح ايضا اعضان الشجر واحدها عسلوج والثامر الذي يقع ثمره في الشجر
 اول ما يطلع قبل ان يفتح والمنساج المتقابل ويقال لبض العرق بنض سبد
 بنيد اذا صذب ويقال مرث جبهه في الماء ومرده ومرث الشئ ومردنه
 اذا التبتة بيدك وكل شئ مرث فقد مرث قال النابغة الجعدي فلما ابي
 ان يرض الغد لجمه رقت المدي والمريد بهجره ويقال اريد وايقظ اذا
 نض على وجهه برده ان اسرع وقاله الرمز بصف ظليما ارقدة فلاح اعين
 يبعثه خفيف ناضه عتونها حجب العراض المضطرب والناجر اول
 كل يوم بنيد شين والعودج والمهوجج والرحا البق والرحا البق آثار نزل
 الصبان من فوق الى اسفل فاهل الصا ليه يقولون رعلونه وزحالب
 وهم وبابهم من هوازن يقولون رعلونه وزحالب والحد والمحفد
 اصل كل شئ وعكرة اللسان وعكدة اصله ومعظه والحزف والحجف
 الحاة ويقال استسبح الممال واستسبح اذا استسبح الماوص والمعص
 من الابل البجل الذي قلنا رشا الكرم واحدها معصه وهاء صة هذا قول
 ابن دريد فاما بعقوب والجبان ففلا المعص بالعين المجمة ويقال شاكله
 وشاكله وتكلمه وتكلمن اذا شتمه ويقال عليه ابتساج من غزل واوشاج

الجلد على ريب الخطب مسبق
 الى الراي في الاحداث غيب
 وسر كعني بعد ذلك مصون
 وذوا الوداحلوي له والبن