عصر بنى نظفة تضمنها ... لصب تلقى مواضع السبل
او وجبة من حناة اشكلة ... ان لم يرعها بالقوس لم ينل

قال فادبر الاعرابى يقول انا لله ما رابك كابوم عضلة ثم انشدنا الاصمعى العضلى لرجل من بنى عمرو بن كلاب او قال من بنى كلاب قال ابوبكر هذا يصف رجلا خائفا لجاء الجبل. وليس معد الاسبغه والمسبغ هو العطاف وانشد الاصمعى لاعطاف ومدرع ، لكم طرف منه جديد ولى طرف وقوله ام ثلاثين وابنة الجبل يعنى كتابة منها ثلاثون سهما وابنة الجبل القوس لانها من نبع والنبع لا ينبت الا فى الجبل وقوله لا يرتقى الا تز اى ليس هناك تز والتز الندى لا تز فى جبل والزلازل ما احاط بالقميص من اسفله واحدها ذلذل وزلذل وقال ابوزيد وذلذل وقوله لا يعدى ثعلبة عن بلال اى لا يصرفها عن بلال اى ليس هناك بلال والعصرة والعصر والمعصر الملجاء والنطفة الماء يبقى على القليل والكثير وليس بضيد والمصب كالشئ يكون فى الجبل وقوله تلقى مواضع السبل اى قبل ونقمن والسبل المطر والوجبة الاكلة فى اليوم وقال الاصمعى سمعت اعرابيا يقول فلان ياكل الوجبة ، ويذهب الوقعة اى ياكل فى اليوم مرة وينير زمرة والحناة والجنى واحدها وهو ما اجتنى من الثمر والاشكلة سدر جبلى لا يطول انشد ابوبكر موجا كما اعوجت فسبى الاشكل وانشدنا مرة فياس الاشكل والاشكل جمع اشكلة قال ابوعلى وحدثنا ابوبكر بن دريد قال حدثنا السكن بن سعيد عن محمد بن عباد قال دخل اعشى بنى ربيعة على عبد الملك بن مروان وعنده ابناه الوليد وسليمان فقال لربا ابا المغيرة ما بقى من شعرك فقال والله

لقد ذهب اكثره وانا الذى اقول

ما انا فى امرى ولا فى حصونى ... بمهتضم حقى ولا سالم قرنى
ولا مسلم مولاى عند حياته ... ولا مظهر خذلا لنعمة ما بحى
وان فؤادا بين جنبى عالم ... بما ابصرت عينى وما سمعت اذنى

ونضلنى فى الشعر والعلم انه ... اقول على علم واعلم ما اعنى
فاصبحت اذ نضلت مروان وابنه ... على الناس فيه فضلت خير ذوان

فقال عبد الملك من بلوغى على حب هذا وامر له بجائزة وقطيعة بالعراق فقال يا امير المؤمنين ان الحجاج على واجد فكتب اليه بالصفح عنه وبحسن صلته فامر له الحجاج بذلك وانشدنا ابوبكر ابن الانبارى قال انشدنا ثعلب قال انشدنا ابن الاعرابى للمسور

وباخذ عيب المرء من عيب نفسه ... صرا ولعمرى ما اراد فريب

قال وقال لنا بعض المشايخ هذا البيت مبنى على كلام الاحنف وقال لرجل اراه اللئى على رجل كثير العيوب فقال طلبت عيبا فاعيانى عيب الناس بفضل ما فيه وحدثنا ابوبكر بن دريد قال حدثنا عبد الرحمن عن عمه قال سرحت فى وادى اود بنى العنبر واذا هو معان باهله واذا فتية بريدون البصرة فاجبت صحبتهم فاقمت لبلتى تلك عليهم وانى لمحموم اخاف ان لا امتسك على راحلتى فلما اصبحوا ارتحلوا وحملونى وركب احدهم ورائى يمسكنى فلما اعتنوا فى السير نشدوا الا فتى بجد وبنا او بشد نا فاذا انشد فى جوف الليل يصوت حزين

لعمرك انى يوم باذوا فلم امت ... لخفانا على اثارهم لصبور
غداة المنفى اذ رمت بنظرة ... ونحن على متن الطريق نسير
فقاضت دموع العين حتى كانها ... لنا ظرها غصن براح مطير
فقلت لقلبى حين خف بر الهوى ... وكاد من الوجد المبرح يطير
فهذا ولم نقض للبين ليلة ... فكيف اذا مرت عليه دهور
واصبح اعلام الاحبة دونها ... من الارض غول نازح ومسير
واصبحت نجدى الهوى وهم النوى ... ازيدا شتيتا ان بين بعير
عسى الله بعد النأى ان يعقب اللقا ... ويجمع شملا بعدها وسرور

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)