امولاي وافتك القوافي تواسما وقد طال عنها حين عنت نشورها
وكانت زمانا مذ نأيت ترقرقت وقد راني منها الغداة غيورها
الى اليوم لم تكشف لغيرك ضمنه فنها هي مسبولا عليها ستورها
اذا ذكرت في الحي اصبح انسا فورد بها من وصلها وحريرها
نكاد اذا حطيت منها صعده لذكرك ان تبيض منها ظهورها
وللناك اشعار تباع كثيرة ولكن شعري في الامير امورها

وقال ايضا

يا صاحبي فيما يثوب وايرهنا صحبي
لو كنت لم اعرف سواك من الانام لكان حسبي
انى ذخرتك للزمان وما اراك من كل خطب
يا نار جابر ضيعه عني الود في بعد وقرب
قلبي لديك فكيف انت على البعاد وكيف قلبي

وقال وقد توفي بعض اخوانه

يا راحلا لم يسق لي من بعده بالعيش نفعا
ضاقت علي الارض فيك وضعت بالاحزان درعا
ورعيت فيك النجم يا من كان يحفظني ويرعا
ابكيك بالشعر الذي قد رق حتى صار دمعا

وقال ايضا

يهنئ الملوك بالشهر والعشر وبالعيد عيد النحر يا ملك العصر
ويهنئ الحليم الشريف بانه على قدم الاحلام في السر والجهر
وها انا ذا أعول الله دائما مع الصلوات الخمس والسبع والوتر
واما الذي ان اعش لك مدة ستبقى علي قدر اهتمامك لا قدري
وان لا يكن جود كفاني فقربا على قدر اهتمامك لا قدري
وانك ان اولتني منك نعمة فاني مليء بالدعاء وبالشكر
تشد بها ازري تقوي بها يدي تعز بها قدري تزيد بها وقري
لعل الذي اولاك العز فاتنى تعوضنيه انت في اخر العمر
وبالبيت اعمار الانام تكاملوا واولهم عمري واخرهم ذكري

وله

وزائر على عجل شكرته ولم ازل
وواصل قد قلت اذ عاد سريعا ما وصل

وله ايضا

سطرتها بتسرح اشواق اليه مجه
حملتها مني اليك الف الف خدمه
يا واسع الهمة عدمت تلك الهمه
تركتني يا الوعو لاي يا الف نعمه

Copyright © King Saud University