

وكتب الى العاصم بن الربيع والعميد بن العاصم
 اياد من اي جميل وجميلك شكره وايايادك اذ كتب
 شاشكوا يد اعن شكره ربح عاجزاه وواحي بلائيا اشكو واكر
 بحر الجيامنه ربح احبائه وخص من تعبد له حين يحضر
 تركت حياتي للنداء وهو مع وعصر رجائي هور يان شمر
 واوليتي من فضلك الجم انعم غدا كاهلي من جعلها وهو مفر
 سا شكرها ما دميت حيا وانت سا نشرها من مرقني حيا اشكر
 واني ان اعطيت في الغزاة سعة وطاوعني هذا الكلام المختبر
 لا علم اني في التثاء مقصر وان الذي وليت اولي واولوق
 علي ان شكري في حيا انته بروقد عند الروض يز هو ويرك
 يظا قنوق المشك وهو معطر به ونسيم الجود وهو معطر
 وخذها على ما جعلت بنيت انتك علي استجيا بها تتغير
 وكتب الي بشكو اسو يقض علمانه وعلما اديه
 سواك الذي ودي لبه مضيق وغيرك من سعي اليه حبيب
 وواسه ما تبك الامحبة واني في هدي الفضيلة ان غيب
 انت كذا الذكر الذي طاشره واطرى بما اتني عليك واطرب
 فالي

فالي التي دون بابك جنوة اخيرك شعري لا اليك وينسب
 اريد برد البان حيث زارا فياليت شعري لي بر اهد ورجب
 وليست كما وقا الزيار جاهلا ولا انا من قريه يتجنب
 وقد ذكر في خادم المرء انه بما كان من اخلاقه يتهدب
 فما اسرت منك اللطافة منام واعيد تمام ادها فتاد بوا
 سيصعب عندي حالة ما لقيتها علي ان بعدي من جنابك اصعب
 وامسك نفسي عن لقاك كارهيا اغالب فيك الشوق والشوق اغلب
 واغضب للنفس الذي انت ربه لاجلك لا اني لنفسي اغضب
 وانف اما عزة منك نلتها واما اذلال به اعتب
 فان كنت ما اعتبت هاتك لذة فحسبي بها من خلة حين اذهب

وقال ايضا

انا اذا زهر ليس الا جود لك في مزينة
 اهو جميل الذكر عنك كانا هو لم يثنيه
 فاشا الضرك ودا ذي انه فيه هديه
وقال ايضا
 لي صاحب غار عني فقت امشي اليه
 فقيل ان فلانا ذاك الملحج لدية
 فما قطعت عليه لكن قطعت عليه

وقال ايضا
 فقلت احب عني
 فقلت احب عني
 فقلت احب عني
 فقلت احب عني