

ان يجين معتد على فكم دنا
 او قد في رفق السهام بالخطه
 زعم العواذ ان لم يصف لي
 حسب العواذ اخبرهم وكفى به
 من كان ذا سعد فليس يضره
 وانظر لمولانا العزير في خطه
 عقدت له نقشات كل مخادع
 وعليه قد كتبت الوشاة وما دروا
 واذا تحقق فضله مع عدله
 مكر وابه حسدا على نعم وهل
 وتخرب الاحزاب واجتمعوا على
 وتنازلوا في الحرب باز اسهب
 كيف اعتدوا وعلى اجماعهم وا
 ونضيره سلطان خالقه الذي
 وعزير مصر وثية قد خصها

من حد حتى اجنبت سفيق
 فليسلكه قد ضمت رسيق
 ولكل ما قدر تعوا نفيق
 وكفاني التقييل والتفتيق
 هرج ولا مرج ولا تفتيق
 رتب العلاء والنصر والتوفيق
 من جمعهم ما حله التعريق
 ان للخليفة سنان التدقيق
 طرب الية تميله وينتيق
 مكر بغير الماكورين يحيق
 ان بغيره ويعتبه مصيق
 وعقاعق لهم الدوى نفيق
 فاقى بهم ليحاره نغزيق
 سعة برافة استعمال الضيق
 قلب على كل الانام سفيق

اعارت رزين العود المفا نعمة
 ملاحظة باو في محاسن حاضر

وقال
 يا فارس اقدر اني كاتب افدا
 مهلا فلنخط خطي اصول به

حرف القاف

**وقال تملح السيد عبد الله ياشا والى عكا ويذكر
 حربه مع اعداويه**

جلب الهوى بالوقتين بريق
 الشمس جح الليل من مرائه
 فسكرت من خم الغرام ولم يطف
 لموت الخطوات حد مذكر
 لطف النسيم كطيفه وحديثه
 وامحتق ام احساي فنجيس
 قالوا افق من حبه فاجبت لهم

واما التي نقص هناك وريق
 وله الملامة وجنتان وريق
 بديانتي كاس ولا ابريق
 يلحظه لدم العقول يريق
 وانا له كالخضر منذ رقيق
 وجدوا امامي معي فظليق
 هي هان من هذا المجنون افيق

يا كليم رب السماوة ابرهون دروب السماوة عذبة بالخرق
 ومن كل ما حفظت له

ان يجين