، وان يحرج للرواة متقن ، بحالة الاملا فهو حسن ،

، وليس بالاملاحين تكمل ، غنى عن العرض لزيغ يحصل ،

ش حررت عادة غير واحد من الائمه ان يختم مجلس الاملا بشئ من الحكايات والنوادر والاشعار باسانيدها قال ابن الصلاح وذلك حسن وقد يؤتى بالخطيب في الجامع واستدل له بما روى باسناده الى علي رضي الله عنه قال روحوا القلوب وابتغوا لها طرائف الحكمة وعن ابراهيم انه كان يقول لاصحابه هاتوا من اشعاركم هاتوا من حديثكم فان الاذن مجة والقلب حمض وعن حماد زيد انه حدث باحاديث ثم قال لنا خذوا في اي ان الجنة فحدثنا بالحكايات وعن كثير بن افلح قال آخر مجالس جالسناه فيه زيد بن ثابت تناشدنا فيه الشعر قال الخطيب وانما يكثر الرواة من اهل المعرفة بالحديث وعلله واختلاف وجوهه وطرقه غير انه كل من انواع علومه فينبغي له ان يستعين ببعض حفاظ وقته في تخريج الاحاديث الذي يريد املاها قبل يوم مجلسه فقد كان جماعة من شيوخنا يفعلون ذلك ابو الحسين بن بشران والقاضي ابو عمر الهاشمي وابو القاسم السراج وغيرهم قال ابن الصلاح واذا جاز الاملا فلا عن مقابلته وانقانه واصلاح ما فقد منه من زيغ العلم وطغيانه هكذا قال ابن الصلاح هنا لانه لا يخفى عن مقابلة الاملا وقد تقدم في كلامه العرحيص في الرواية من الاصل غير المقابل بشروط بلاثه ولم يذكره كما هنا فيحتمل ان يحمل هذا على ما تقدم ويحتمل ان يفرق بين النسخ من اصل السماع والنسخ من املاء الشيخ حفظا لان الحفظ يخون ولكن المقابلة للاملا انما هي مع الشيخ انضا من اصل حفظه لا على اصوله وليس في كلام الخطيب هنا اشتراط مقابلة الاملا وانما يترجم عليه بقوله المعارضة بالمجلس الملتزم وانقانه ه واصلاح ما فقد منه من زيغ القلم وطغيانه ه ثم روى باسناده الى يزيد بن ثابت قال كنت اكتب الوحي عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وفيه واذا فرغت قال اقراه فان كان فيه سقط اقامه ثم يخرج به ه

ص اذب طالب الحديث

ص واخلص النية في طلبكا ، وجدا واديا بحو الى مسرتكا ،

، وما يهمه رشد الرجلا ، لغيره ولا تشاهل جملا ،

ش اول واجب ما على الطالب اخلاص النيه تقدم روينا في سنن ابي داود وابن ماجه من حديث ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تعلم علما مما يبتغى به وجه الله عز وجل لا يتعلمه الا ليصيب به عرضا من الدنيا لم يجد عرف الجنة يوم القيمة ه وروينا عن حماد بن سلمة قال من طلب الحديث لغير الله مكر به ه قال الخطيب اذا عزم الله تعالى لامرئ على سماع الحديث وحفظه من طلب الحديث لغير الله فينبغي ان تقدم المسئلة له ان يوفقه فيه ويعينه عليه ثم يبادر الى السماع نيته في الاشتغال به فينبغي ان يحرص على ذلك من غير توقف والتاخير وفي صحيح مسلم من حديث ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال احرص على ما ينفعك واستعن بالله ولا تعجز وليحمة الطالب في طلب

فقد روينا عن يحيى بن ابي كثير قال لا ينال العلم براحة الجسد وروينا عن الشافعي رضي الله عنه قال لا اطلب هذا العلم من يطلبه بالتمل وغنى النفس فيفلح ولكن من طلبه بذلة النفس وضيق العيش وخدمة العلم افلح قال الخطيب ونعم الى استند شيوخ مصره واقرانهم سماعا فقدم الاحفظ فالاحفظ اليه ويواصل المكون عليه فيقدم السماع منه فان تكافات اسانيده جماعه من الشيوخ في العلق واراد ان يقتصر على السماع من بعضهم فينبغي ان يختار المشهور منهم بطلب الحديث منهم الا المشار اليه بالاتقان له والمعرفة به واذا سوى في الاسناد والمعرفة فمن كان من الاشراف وذوي الانساب فهو اولى ان يسمع منه وروينا عن الحافظ ابي الفضل صالح بن احمد التميمي قال ينبغي لطالب الحديث ومن غني به ان يبدا بكتب حديث بلده ومعرفه اهله منهم وفقهه وضبطه حتى يعلم صحتها وسقيمها ويعرف من اهل التحديث بهما واحوالهم معرفة تامه ان كان في بلدة علم وعلما قديما وحديثا ثم يشتغل بعد بحديث البلدان والرحله فيه وروينا عن ابي عبيده قال من شغل نفسه بغير المهم اضاع المهم وقال الخطيب المقصود بالرحله في الحديث ان احدها تحصيل علو الاسناد وقدم السماع والثاني لقا الحفاظ والمذاكرة لهم والاستفادة عنهم فاذا كان الامران موجودين في بلد الطالب ومعدودين في غيره فلا فائده في الرحله فالاقتصار على ما في البلد اولى واذا كانا موجودين في بلد الطالب وفي غيره الا ان ما في كل واحد من البلدين يختص به اي من العوالي والحفاظ فالمستحب للطالب الرحله لجمع الفائدتين من علو الاسناد في وعلم الطائفتين لكن بعد تحصيله حديث بلده ومهمه في المعرفة به قال واذا عزم الطالب على الرحله فينبغي له ان لا يترك في بلده من الرواة احدا الا وكتب عنه ما يتسر من الاحاديث وان قلت فاني سمعت بعض اصحابنا يقول ضيع ورقه ولا تضيع عن شيخا وروينا عن احمد وسالر انه عبد الله عن طلب العلم ترى له ان يلزم رجلا عنده علم فيكتب عنه او ترى له ان يرحل الى المواضع التي فيها العلم فيسمع منه قال يرحل يكتب عن الكوفيين والبصريين واهل المدينه ومكه وعن اهل الجزيره من اداهم ثم يشاهم الناس يسمع منهم وروينا عن ابن معين قال اربعه اثنين منهم رشدا ثم يشاهم الناس يسمع منهم رجل يكتب في بلده والرجل في طلب الحديث ه وقال ابرهيم بن ادهم ان الله مد فم البلاء عن بلده الا مه يرحلون اصحاب الحديث قال ابن الصلاح والاسحالة للحرص والشره على التساهل في السماع والتحمل والاخلال بما عليه في ذلك وقال الخطيب لتعلم الطالب ان سهوة السماع لا تنتهي وانهمه من الطلب لا تنقضي والعلم كالبحار لا تستفرغ ولكلها والمعادن التي لا تستقطع بكلها ولا ينبغي لمن اشتغل في الغربه الا بما تستحق الجلة الرحله وقولي جملا تميزا اي ولا يتشاهل

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)