

صاحب الحديث اليه من كتب الشانيد كتبها ومن كتب الجوامع المصنفة في الاحكام وموطا
 ملك هو المقدم منها وكان الخطيب بعد ان ذكر الكتب المصنفة ثم كتب المسانيد الكبار مثل
 مستدرجهم وابن راهويه وابو بكر بن ابي شيبة وابو حنيفة وعبد بن حميد واحمد بن
 سنان والبخاري وسفيان وابو يعلى وما يوجد من مشتهر يعقوب بن شيبة واسماعيل
 القاضي ومحمد بن ايوب الرازي ثم الكتب المصنفة مثل كتب بن جرير وابن ابي عمير
 وابن المبارك وابن عيينة وهشيم وابن وهب والوليد بن مسلم ووكيع وعبد الوهاب
 بن عطاء وعبد الرزاق وسعيد بن منصور وغيرهم قال **واما موطا** ملك رضى الله عنه
 فهو المقدم في هذه النوع ويجب ان يذكره على كل كتاب لغيره ثم الكتب المتعلقة
 بعلم الحديث فمنها كتاب احمد بن حنبل وابن المدني وابن ابي حاتم وابو علي التستري
 والدارقطني والتميمي لمسلم ثم تاريخ العمدة مثل كتاب ابن معين رواية صحيحه ورواية
 المفصل للخلائق ورواية الحسين بن حبان وتاريخ خليفة رواية ابو حسان الرباعي
 ويعقوب الفسوي وابن ابي شيبة وابو زرعة الدمشقي وحنبل بن اسحق والسرزميني
 والتدبر لابن ابي حاتم قال ويؤخذ على هذه الكتب كلها تاريخ صحيح بن اسمعيل البخاري
 يريد التاريخ الكبير ولم يلائمه تاريخ واليهذا الحديث يقول من غيرها الكثير الجعفي في التاريخ
وقال ابن السكيت ان من جوارح العلل كتاب لغيره والدارقطني ومن افضل التاريخ
 تاريخ البخاري الكبير وكتاب ابن ابي حاتم قال ومن كتب الضبط لمشكول الاسماء قال ومن اعلمها
كتاب الاحمال لا يرضى من ما كولا

- ١٠٠٠ وحفظه بالتدريج ثم ذكره به والاقنان اصح من وبادر
- ١٠٠١ اذا هاهل الى التاريخ
- ١٠٠٢ طريقتان جمعها اوجبا
- ١٠٠٣ او صدقها بده صحابا
- ١٠٠٤ وجمعه مخرجا كما فصل يعقوب اعلام ريبية وما كمل

لكن غنظ الطالب الحديث على التدريج قليلا قليلا ولا تاخذ نفسه بما لا يطيقه في الحديث
 الصحيح خذ وان الاعمال بما تطيقون ورويت عن النورس قال كنت اقول الاعشى ومنصورا فاسمع اليه
 احاديث كثيرة ثم انصرف كراهيه ان تذكر وتقلت ورويت اخذ ذلك عن شيخه ابن عليه
 وعمر ورويتا عن الزهري قال من طلب العلم حمله فانه حمله وانما ذكر العلم حديث وحديثان
 وقال ايضا فيها ويناها عنه ان هذا العلم ان احدهم بالمكثرة له عليك ولكن حدهم الامام
 والبالا اخذ ايضا نظيره ههنا ما بين علمه وام الحفظ المذكورة ورويت عن علي بن ابي طالب
 رضى الله عنه قال تذكروا هذه الحديث ان لا تتعلموا به رضى ورويت عن ابن شعور قال هذا الحديث
 الحديث فان حيوته مذكورته ورويت عن ابن ابي حاتم عن ابن ابي عمير الحديث وابن عباس ورويت

عن الخليل

١٠٠٥ يموت قوم فحصى الصلوات ذكره **والجمل** يلحق اموالها بوايت
 قال وكان بعض ابي حنيفة يقول بناداد الفاشقة فليكثر قلب الشيخ ولياخذ قول الفرج
 ورويت عن الحافظ ابو عبد الله محمد بن علي بن عبد الله الصوري قال رأت عبد القوي بن
 سعيد الحافظ في المنام فقال لي ما باعده الله خرج وصنف قلبك حال منك وبينه هذا
 انما تدرا في حاله يمشي وبين ذلك ثم ان العالما في تصنيف الحديث وجمعه طريقتين
 احدها تصنيفه على الابواب على احكام الفقه وغيرها كالكتب الستة والموطا وبقية
 المسنونات والثانية تصنيفه على شانيد الصحابة كرايت من على حدة كما تقدم ورويت
 عن الدارقطني قال لو لم ينف مشهرا وتبعه تصنيف من جمادى الخطيب وقد صنف
 اشدين موسى مشهرا وكان الكبر من نصيبه سنا وادغم سنا فاحتمل ان يكون لغيره سبقه
 ويحدثه فالخطيب فان شازوب اسما الصحابة على جوف المعجم وان سأل على التفاضل
 قبله ابي هاشم ثم الاقرب فالاقرب الرضوي واليه من اسما عليه وكل من كتب وادشا
 على قدمه سوا ابو الصحابة والاشلام قال وهذه الطريقة احب اليها في هذا العشر
 ثم يالتد بين من اهل يد رويتوه اهل الحديث ثم من اسلم وهاجر بين الحديث
 والفتح فمن اسلم يوم الفتح ثم اصاع الانسان كالسابق بن يزيد وابو الطيب قال ابن
 الصلاح ثم بالمشاة قاله هذا حسن والاول اسهل فالخطيب سخط ان يصنف المشد
 مشدلا فان معرفة العلم اهل الحديث روي عن عبد الرحمن بن مهدي قال انما عرف
 علم حديث هو عندى احب الي من كتب عن من حديثه عندي وقد جمع يعقوب بن شيبة
 مشدلا معاصرا قال الزهري **ولم يصنف يعقوب** بل قال وصحبت التبع يقولون لم يجمع
 قال في قوله على ما خرج من المشدعة الا في دينار قال الخطيب والذي ظهر يعقوب

قد جعل