الكلمة يحمل وذكر ان فيه لغتين الحبك بضم الحا والبا والحبك بكسرهما فاراد المتكلم ان يقول الحبك بكسرتين ثم بعد كسر الحا ذهل عنه وذهب الى اللغة الاخرى وهي الحبك بضمتين ولم يرجع الى الضم الحاصل خلالها مكسورة فتداخل اللغتان لغة كسرها ولغة ضمها في حرفي الكلمة الحا والبا في تركيب الحبك من اللغتين ان يحث نظرا لان الحبك بضمتين جمع الحباك وهي الطريقة في الرمل ونحوه وبكسرتين ان يحث وهو مفرد مع بعده لان فعلا قليل حتى ان س قال لم يجي منه الا ابل وبتعدد تركيب اسم من مفرد وجمع فالاولى الحكم بالشذوذ ان يحث وحبك اي الابنية العشرة مفتوح الفا مع اربع حالات العين فلس فرس كتف عضد ومكسورها مع ثلاث حالات العين جبر عنب ابل ومضمومها مع ثلاث حالات العين نحو قفل صرد عنق وقد يرد بعض الى بعض منها وهي اربعة اوزان والخامس على راي كما ستتضح وذلك اعني رد بعض الى بعض لغة تميم واما اهل الحجاز فلا يغيرون البنا مفعل مما ثانيه حرف حلق كفخذ نحو نحو قيد ثلاث تعاملات اطراد الابنية على راي فخذ بالرد الى فلس بحذف الكسر للتخفيف كراهة الانتقال من الفتح الخفيف الى الكسر الذي هو ثقيل عندهم بنا الشكل المبني على الخفة فسكنوه لان السكون اخف من الفتح فيكون الانتقال الى الاخف وفخذ بالرد الى جبر بنقل الكسر الى الفا بعد حذف حركتها كراهة للانتقال من الفتح الخفيف الى

الثقل منه وهو الكسر فنقلت الى ما قبلها وفخذ بالرد الى ابل باتباع حركة الفا حركة العين لقوة حرف الحلق وكذلك اي وكمحل الاسمي الحلقي العين الفعل اي فعل الفعلي الحلقي العين كشهد بطرد فيه الثلاث التفريعات المذكورة نحو كتف اي محل الذي ليس فيه ثانيه حرف حلق نحو قد كتف بالرد الى فلس كما تقدم وكتف بالرد الى جبر كما تقدم ولم يجي فيه الاتباع لعدم القوة لعدم حرف الحلق ونحو عضد نحو رجل عضد بالرد الى فلس كما تقدم في رد فخذ اليه ولم يجي فيه الرد الى قفل بالنقل لبعد الضمة عن الفتحة فلم سال بحذفها ونحو عنق نحو قيد عنق بالرد الى قفل لاستثقال توالي الضمتين وابل وبلز وهي الناقة الضخمة نحو ابل وبلز بالرد الى جبر استثقالا لتوالي الكسرتين ولحتمالهما قال س ما يعرف الا ابل وزاد الاخفش بلزا وكانه لم يحث عند المص ما روي من الحبر الصفرة الاسنان والاطل للخاصرة والابط لغة في الابط والاقط لغة في الاقط واتان ابد اي ولود وفي بعض النسخ نحو ابل وبلز ولا يتاتى قوله ولانا لث لهما اذ المراد نحو هما ما يكن وجوده مما هو على وزنهما وان لم يكن موجودا عند المص ونحو قفل نحو قيد قفل على راي بالرد الى عنق وعن الاخفش ان كل فعل في الكلام فتثقيله جائز الا ما كان صفة كحمر او معتل العين كسوق لكنه لم يستثن الصفة ومعتل العين

وكذا قال عيسى بن عمر