

ووضع من غيره
 الرضا وانما والاطراف
 ان ما لم يتصل به من غير
 وكان من غير متصل به
 جمع احد وشدة من اثنان
 او ثلث او اربعة او خمسة
 والواحد جمع للمفرد
 وقد جمعوا المفرد على الجمع
 وقد جمعوا الجمع على المفرد
 وقد جمعوا المفرد على الجمع
 وقد جمعوا الجمع على المفرد
 وقد جمعوا المفرد على الجمع
 وقد جمعوا الجمع على المفرد

فصل في بيان ما هو الجمع
 والجموع من حيث هي
 والجموع من حيث اللفظ
 والجموع من حيث الالفاظ
 والجموع من حيث الالفاظ
 والجموع من حيث الالفاظ

من قول الله
 ومن قول الله
 ومن قول الله
 ومن قول الله
 ومن قول الله
 ومن قول الله

ويكسر وسوان ومون وحروبات وجر جمع جز ومما جمع
 الجمع فالالف والثان الكثير فونت واقتار لفظه فقال ان جمع
 الجمع غير مطرد والاسماء واعلم ان جمع الجمع ليس هيباس
 مطرد كما قال سوسويه وغيره سوى كونه اقحة نحو كالمه وبيوتها
 بل هناك مما دلوا ولا يهاون فليقل اقلتان واوليان في المفسر
 واوليجين وكذا اسم الاحناس كالمهر والشعير لا يجمع ويأسنو
 كدى المصدر لانه ايضا اسم جنس ولا يعمل الشقوع والنصور
 في التثنية والمصدر ايضا على ما سيجي كما ستعلم ولا يخول من ثمره بل يقتصر
 ويجمع والى على المشوع الا ان بصطرا شعاره يجمع الجمع فاك
 ما تختار له لفظا لفظا القدام ولم يذكر اسم الجمع والظاهر
 انه لا يجمع نحو كاسمه الجنس فوسع في بيان احكام الالفاظ الكس
فقال النقاتس وهو متعذر ان لم يكن اولا محار في علمه
 بل مطلقا وقيل في غير الوقف وهو الظاهر ومشتق ان كان
 اولهما حرق على او كان الثاني مهمما موقفا عليه لكنه **بخص**
المها وهما في اربعة احوال الاول **الوقف** اي اذا كان الثانيهما
 موقفا عليه حان ملاقاته لتاك قبله **مطلقا** سوى كان الاى
 لينا او غيره وذلك لان الوقف لغرض الاسن احد ومشاوقه
 التراكيم يكون امز لتقل الذي يحصل من التقاء **فيها** والثاني اذا
 كانا في كلمة وكان بينهما مدعا او لهما ليا واما على نموله
في ادمه **فلهما في كلمته** وعنى بالي حرق القلمه
 الساكن فتعمل ما لم يكن حركة ما قبله من جنسه وهو الذي سمي

واظن ان الجمع
 على ما في الالف
 على ما في الواو
 على ما في الياء
 على ما في الاي
 على ما في الان
 على ما في الراء
 على ما في الزاي
 على ما في السين
 على ما في الصاد
 على ما في الضاد
 على ما في الهمزة