بعد حذف اليا التي هي لام ارمي ثم لحقه نون التاكيد فحذفت اليا
وتقول في امر المخاطبة من وَأَى بمعنى وعد تَعِدِ إِنَّ يا هندُ
واصله إِيْ لانه ماخوذ من المضارع واصل المضارع تَوْأَيِي كَوْعِد
ثم عل حذفت الواو على القياس فبقي تَأْيِي كتَعِد ثم حذفت تا المضارع
للامر فبقي إِيْ بانه بدحذفت اليا لمعاملته معامله المجزوم فبقي
إِيْ ثم الحقته ياضمير المخاطبه فبقي إِي يا هند ثم الحقته نون
التاكيد فحذفت اليا فقال ✿ اي وعد
إِنَّ هندُ المليحةُ الحَسْنَا ✿ وَأْيَ من اضمرت لخل وفا ✿
بالضم على هندي لانه منادى مفرد معرفه اى عدي يا هند ويجوز
في صفتها اعنى المليحة الرفع والنصب وكذى في الحسنى لكنه في البيت
منصوب ولما ذكر الاعلال العياسي وسه في كسر في الانواع على الشا
منه او على بعضه ذكر ان ثم اشيا قد تعل لست بقياسه مما لم تذكر
فقال ولحو يد ودم والاصل يَدْيٌ ودَمْيٌ بسكون العين عند سن لقولهم
في الجمع ايدٍ كافلُس ودِما كظبا وليس لكان نقل م على حركة العين
الابدليل وقيل فعَل بالتحريك بدليل قوله ✿
يديان بيضا وان عند محلم ✿ قد تمنعانك ان تظام وتهظما ✿
وقوله جرى الدميان بالخبر اليقين ✿
واجيب بالشذوذ ولا حجر في ذلك وقيل ان دما وهو اوكر اللام
وضعف بان اليا في اللام اكثر ✿ واسم اصله سِمْوٌ وابن اصله
بَنَوٌ واخ اصله أَخَوٌ واخت اصلها أَخَوَهٌ حذفت اللامات فيها
اعساطا وبنيا الا في اخت فقد عوض منها التا كما تقدم وبنين

نعاس

نعاس لما عرفت من عدم شمول شي الاقيسه السابقه لها بل قياس
بعضها الالفا وقياس بعضها القلب الى الالف **ولا باس ان**
تلحق باب الاعلال بنده ماخوذه مما ذكره بحر الايمه
يتعلق بالياء والواو مما له مزيد نفع في حل بعض الفاظ الكتاب
لا سيما في مسايل التمرين كما ستتضح لك ان شا الله تعالى **فنقول** اذا
اجتمع في كلمه يا ان متحركتان والاخيره لام وحركتها لازمه ولم
يجز قلبها الفا ولا ادغام الاولى فيها فالاولى قلبها واوا نحو حيوان
حلا فالسوبه فانه بقي الباس على حالهما وحيوان عنده شاذ وان
اجتمعت ثلاث يا ان والاولى مدغمه في الثانيه ولم يكن ذالك في الفعل
والجاري عليه والاخيره طرفا او في حكمه ولم يمكن قلبها الفا
فان كانت المشدده غير مكسوره قلبت الثالثه واوا كحيوان على وزن
فَعْلان وعند س حيَّيان وان كانت المشدده مكسوره حذفت الثالثه
نسيا كمُعَيّة حلا فالابي عمرو في نحو أُحَيّ كما تقدم في التصغير وان كانت
الثانيه مدغمه في الثالثه وكانت الاولى ثالثة الكلمه منفتحا ما قبلها
قلبت واوا كما اذا ابنيت من الرمي مثل حُمُصِيصَة قلت رُمَوِيَّة
وصح ما قبل الواو لئلا ان كان مكسورا نحو عموي وان كانت الاولى
رابعة الكلمه فهي النسبه لحذف على الاصح كقاصي كما تقدم في بحر
النسب تقلب واوا اتفق على وزن حَنْتَعُوْر من الرمي رَمْيَوِي
والاصل رَمْيَوِيّ قلبت الواو يا وادغمتها في الاخيره ثم كسرت
الضمه وقلبت الياو او ان لم يكن شي منها مدغما في شي وان
كانت الثالثه يستحق قلبها الفا قلبت كما اذا ابنيت من حيي مثل