

م
مواضع في الاسماء الخمسة وفي التشية والجمع واما الفتحة
فتكون علامة الخف في الاسم الذي لا ينصرف وللجزم
علامتان السكون والحذف فاما السكون فيكون علامة
للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر واما الحذف
فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر
وفي الافعال الخمسة التي روعها بنون النون **فصل**
العربات قسمان قسم يعرب بالحركات وقسم يعرب
بالحروف فالذي يعرب بالحركات اربعة انواع الاسم
المفرد وجمع التكسير وجمع الموث السالم والفعل
المضارع الذي لم يتصل باخره مني وكلمتا ترفع به
بالضمة وتنصب بالفتحة وتخفظ بالكسرة وتجزم
بالسكون وخرج من ذلك ثلاثة اشياء جمع الموث
السالم فانه ينصب بالكسرة والاسم الذي لا ينصرف
يخفظ بالفتحة والفعل المضارع المعتل الآخر يخرج بحذف
اخره

اخره والذي يعرب بالحروف اربعة انواع التشية وجمع
المذكر السالم والاسماء الخمسة والافعال الخمسة وهي يفعلان
وتفعلان ويفعلون وتفعلون وتفعلين فاما التشية
فترفع بالالف وتنصب وتخفظ بالياء واما جمع المذكر السالم
فيرفع بالواو وينصب وتخفظ بالياء واما الاسماء الخمسة فترفع
بالواو وتنصب بالالف وتخفظ بالياء واما الافعال الخمسة فترفع
بالنون وتنصب وتجزم بحذفها **باب الافعال** الافعال
ثلاثة ماض ومضارع وامر نحو ضرب ويضرب واضرب
فالماضي مفتوح الاخر ابداء الامر مجزوم الاخر ابداء المضارع
سكنا نفي او لم احدى الزوائد الاربعة يجيها فاقول كذا انبت
وهو مرفوع ابداء حتى يدخل عليه ناصب او جازم فالنواصب
عشره وهي ان ولان واذا واكي ولام كي ولام المحو وحتى والجواب
بالفاء والواو واو والجوزم ثمانية عشر وهي لم ولما والم ولما
ولام الامر والدعاء ولان في النهي والدعاء وان وما ومن ومنها
واذا ما واي ومتى وايا انا واين وانا وحيثما وكيفما واذا في الشعر
خامس ما باب من مخيمات الاسماء المرفوعات سبعة وهي
الفاعل والمفعول الذي لم يسم فاعله والمتداوحيه واسم كان
واخواتها وخبرها واخواتها والتابع للمرفوع وهو اربعة
اشياء النعت والعتف والتوكيد والبدال