

وعارضه قد شاب في زمن الصبا ، عسى بك من ذري العارض الصوبت سلم
وقد ناله في عنفوان شبابه ، عليك اذا طلع لها الضم حوم
عليك بالام نثره كلما يدركه ، به يتقاي الطيب والمسك يختم
وقال يمتح بها مولانا قاضي القضاة علا الدين بن ابي البنا
الشافعي وقد رسم ان يعارض الشيخ جمال الدين بن سائده في الرئية
المويدية التي اولها
يا شاهم الخط حالي فيك مشهوره ، وكاسير الجفن قلبي منك كسور
وذلك بد مشق الحرسه خامس عشرين شهر رمضان سنة
سبع وتسعين وكتبها بآية وقد اثبت قصيدة الشيخ جمال الدين
هنا بكما اهل اليعظه لحقت الفارق بينهما والفرق مثل الصبح ظاهر
ويتايد قول من قال كبر ترك الاول للاخر
امرت لحظك ان يسطر على كبدتي ، يا صدق من قال ان السيف مأمور
فلا توالي اذ كمل قلبى لئلا يمدده ، فانه منزل بالود منصور
او عند مسك الفقدان بارقة ، الى بموعده صدق فيك مفور
اقسمت بالعارض المسكي ان له ، لئلا يسمي كتاب الحسن مسطور
وبالدموع على تمهي الجفون بها ، فانها البحر في الاحشاء مسجور
لتدثني من يدي صبري عزيمه ، قلب بطرفك مسمي وهو مسجور
وقد تغيرت يدك الى عن جسمي ، وما الحال عمودي فيك تنبير
حيي ومدح ابن شاهنت من قدم ، كلاهما في حديث الدهر عاثور

س
شاهنشاه

اننا

اننا المويد الناطي وان نثرها ، نجد ان نثرها او منشور
ملك اذا شمت بر قامن اسرته ، علمت ان مراد القصد مسطور
مكمل الذات ذاك الاصل طاهره ، فعنده الفصل مسموع ومنظور
اقام للملك اراء معظمة ، لشهها في بروج اليمن تسيير
وقام عنده لسان الحال بشدنا ، ذور وانما الظن فيه كالوري زور
هذا الذي للثنا من نحو دولته ، والجوايز مرفوع ومجروور
والعلوم تصانيف بدت ففدت ، نعم السوار على الاسلام والسور
قد اشرقت ما سير الدين احرفها ، وللحرف كاذب قيل قاتل
في كنهه بيض اقلام وبيض ظلي ، كانها البرود المدح تشهير
وصارم في ظلام النقع تحبسه ، برقا يشق به في الانف والجور
تفدى البرية ان قلوا وان كثروا ، ابا الفدا فتم تحير والحير
مدت الى مدحه الامداح فاقصرت ، فاعجب مله ودشني هو مقصور
وسر قامن اب وابن قد اجتمعا ، مويد يتلقاها او منصور
ياما لا كاشرفت ايامه وزهت ، رايضا فتحلي النور والنور
هنت عميد له منك لعتياد هنا ، فالصبر مبرج والليل مسرور
فطرق فيه الوري واللفظ متفق ، اللود نظر والحساد تقطر
كان يشكل هلال العيد في يده ، قوس على مبح الاصداد موتور
او محط الحساد القوم منه ظف ، او خي مرفق كدرين مسطور
او نقل تبيل جلات في هديته ، الى جواد ابن ايو ب المتقادير

س
وانشرها
مسور

س
اننا المويد الناطي وان نثرها