

سمى الى شاهد الطراد هو ان سمير اري عشيرة قد جعلوا دونه
 وقد انقوه وسميت من قوله **عليه** الى شاهد الجبل هو وبلد
 مشاهير سمته قطعه رجل على جملة بالاسكان بقوله **سوكاف** الى
 شاهد الخبز في المنهوك الموتونة وهو لما انقوا بسواكاف و
 بان من قوله **به** **الاشن نديري** الى شاهد الخبز في المنهوك المكسرة
 وهو هل بالديار اشن بالاشباع **الحفيف** اي هذا صحنه وجزوه
 من دايرة المحلب ناي ويا وزي عزير سدسة ويجوز جوزه وبي
 بالحفيف لانه اضعف الساعات لاقصا لحر كق الوتر الممزوق فيه
 جركات لفظ اسباب ثلاثة متواليه **كفيت جهارا** ويزد الخاف الى ان
 الحفيف هادي عشر الجوز والليم الى ان له ثلثا عارفين صحبة ومجزة
 ومجزة صحبة وبالجم الى ان له خمسة اصرب وبعثة المصروف لفاة
 وشار بقوله **بالسجا** وهو اسم موضع الى شاهد العود في الاول وضربها
 الاول المائل لها وهو حل اهلها بين دونها فاداه وادعت علوية
 بالسخال بالاشباع ونظيمة وتقبله ليقاس عليه حلها بين ما بين
 نافادو لا وملت علوية بالسخال **فاعلان مستغنى**
فاعلان فاعلان مستغنى وبقوله **الودي اليهاح**
 ضي بها الثاني المحذوف وهو ليت شمري هل ثم هل اي منهم ام
 يجوز من دون ذلك الودي وبان قد نمان قوله فان قد نانا الى
 شاهدنا ثابته وضربها المائل لها وهو ان قد نانا وما على امر
 تنقص منه او نذعه لكم **تجد** ملغى وبقوله في امرنا الى شاهد
 الثالثة

الثالثة وضربها اول المائل لها وهو ليت شمري ما ذكري
 ام عمر في امرنا ونحط من قوله **ضرب** الى شاهد هاجع ضربها
 الثاني الخبز وهو كل ضرب ان لم يكونوا غصبتهم يبراه بالاشباع و
 هنا انتهت شواهد ما رزاليه اذا ثم اخذ في بيان ما زاد على ذلك
 من شواهد ضاقت هذا البحر مع ما جرى مجراه وهو ستة الخبز والكف
 والشكل فقط والشكل مع التثقيب في الضرب الاول والخبز في الضرب
 الثاني والخبز في العود في الثانية مع ضربها والخبز والكف انما يجازان
 فيه على سبيل المعاقبة بين تون فاعلان وثاني ما بعده او بين تون
 مستغنى والف فاعلان فاشا ريلم تميم من قوله فلم **شغير** الى شاهد
 الخبز وهو وفوادى بعده لسليبي بهو ولم يجر ولم يغيره و
 كل من اجزاه غير الاول يسمى صدرا بالمعنى المذكور في المعاقبة وقوله
يا عمر الى شاهد الكف وهو يا عمر ما تظهر من هو اكا او يخن
 ليستكرو حين يدوه وكل من اجزاه غير الضرب يسمى عجزا بالمعنى
 المذكور في المعاقبة وبقوله **وصالحا** الى شاهد الشكل صرمتك
 اسماء وصالحها فاصحت مكثبا حونيا وبقوله **حاجبة** بتقدير
 الليم جمع حاجب جمع حاجب اي سيد الى شاهد الشكل مع التسقيب
 في الضرب الاول وهو ان قومي حاجبه كرامه متفادم مجدهم ايضا و
 ما فيه الشكل من هذين البيدي يقال له الطوقان ايضا والاول البيت
 الاول وبقوله **وهي** الى شاهد الخبز في الضرب الثاني وهو و
 المتسايا ما بين ساروغاده كل حي في حبيلها علوه وبقوله **معا** الى شاهد

King Fahd University of Petroleum & Minerals