

في الطغ والافقوت او الكيل وانما الجوع وانما الصورة الثانية جعلها
هي الحق الاول كالمثل القيد العدد وانما الجوع المذهب منه ومن كونه للمجاز
الحكم نه اي الاستقلال في مقام الاختال حكم ومن هنا يعلم ان المعارضه المانع
في مقام الاختال اما اذا استعديت عليه وصف الممثل مثل انطها فانها لا تبطل بان كانت علمه
ان لكن الحكم لحوان سوت الحكم لعل ستي قد بطل مجزء الدعوى للمعلمه الاخرى
وانما في المعنى راجعه الى منع العليد لان كلا منها انما تقول تعليله وصفه فقط اذا
نظرنا في مقوله فقد اختلف في انه هل يلزم المعارض في الوصف الذي ابداه سان
صغير عن الوجوه لا بد منه على لانه افعال اولها المزمع لسعته دعوى العليد به
لان الحكم فيه اي في الفرع وهو مظهر التشديد بانها عذمه المزمع ان يصدق
وصف الممثل وحكمه عن السائل وبالنسبة المزمع كيان بقي وصفه عن الفرع ان
يعرض للمشي بان ذكره صريحا لولا ان التزمه والا فعدت عزمه من الحكم لتكون متنازعا
لان معاملة اليل وبيان عدم الحكم في الفرع خارج عن عزمه لانه لو ثبت بطلان
لم يكن ان اماله وربما سلمه وهذا هو المختار واختلف ايضا في احتياج السائل الى
احل من باب رده وصفه الذي ابداه فيه حتى يقبل كان نقول العلم الطغ دون
القوت كافي للمخج من احتياج والمختار انه لا يحتاج اصلا لا في معنى المعارضه
للمرعي العليل ما بهم استقلال علمه الممثل وهو متحرر به ابداه فلا يلزم بان
عليته بانها غير محار ان لا يكون علمه فلا يؤثر في اصله اصلا واما احكامنا بالمرئيه
والاختال كان لانه لا يرد على عيبه حتى يحتاج الى سعادته اصل اخر قيل وان اصل
الممثل اصل السائل بان تقول العلم القوت دون الطغ او كلاهما في البرعيه
مطابقه اصل مطالع له عاقد حتى حصوله وفيه شيء لان الكلام في البرعيه فيه
فلا بد لئلا ينع من اصل آخر والجواب لهذا السؤال ان من وجعه هي اما منع وجوده
اي وصف السائل كان تعارض الكيل بالاختار فنقول الممثل المزمع عرض البريول
على ادم عليه والتم ولم يكن مدخر احد من او يمنع ما يمنع بان نقول المشتد لان
باب ما ادركت فهم الدليل على ما بهم وهذه اما يمنع من المشتد لان لم يمنع وصفه بالبر
اما اذا استعديت عليه وصفه بالسبوك ان الوصف في السبوك في احتمال كونه ما
لان السبوك حتى باطل ما عرفت المستبعد من غير بيان لما سببه فتم المعارضه بالبر
وصف اخر محتمل العلم والمنا شبه لانه سلمه فلا شمع من الممثل مطابقه السائل بالسائل
او يمنع ظهوره او منع الضابطه او ياتي عندها بان من الممثل ان ابداه السائل
عنه طاهر او غير متبسط وهذه الاربعه ما عرفت من ان الظهور والاصطلاح شرط
في الوصف الممثل به فلا بد في دعوى صلو الوصف على سببها وللصا ان يطالب
وجودها وان سيع عندها او ياتي ان الوصف الذي ابداه السائل عدمه

حيث عرفت
ان يكون
سواء في
دون هذا
الوصف

في الفرع وعدمه طرد لا يمتنع للتعليل مثال في قياس الحكم على المختار في
القياس كجام المثل ان يقول سائل هو معارض بالحوالعيه اذ العلم هو الممثل
بها فحاجب بانها عدم الاكراه والاكراه مناسب لعدم القصاص وهو عدم معارض
القصاص وليس من الباعثه في شيء هذا ان سلم ان الاكراه معارض لنبوت
الحكم في الفرع ومناسب لعدم لانه في غير المنع اذ المناسب لعدم الحكم هو الاكراه
السائل للاختبار بالكيل وهو معدوم في الفرع او بيان القابضه اما في وصف الاحتكام
على الاطلاق كاي قول في القصر او في حش الحكم العليله وان كان مناسب لبعض الاحتكام
كالمذكور في باب العلق او بيان استقلالات وصفه اي وصف الممثل في صورته ما
ظاهر واجازة تخول نقاله في يهودي صار ضربا او بالاعش بدل دينه جعل كالمند
معارض بان العلم في المريد المكلف بقصد الايمان فحاجب بان البدل معتبر في اي
صوره لمجد بك المعارضه من بدل دينه فاقول هذا اذا لم يعرض للمع فلو قال
فبت اعتبار كل بدل لم يسمع ليقوم جرحا من القياض الى المنع وهو مغلوط
بغير المشتد لمحار ان لا يقول هو او حكم بالفرع او غير ذلك فامنع المسكر العلي
ولا يفتي في الغام الوصف الذي ابداه السائل وجود الحكم في صورته جوب الوصف
البدني المعارض به لجواب النقص في العليل وعزمه وجوب الانكشاف ولذلك
نفسه اي عند الطرفين الذي هو لا كفا لوجود الحكم في صورته دون وصفه
ايضا السائل في ذلك الصورة لوصف حاله الوصف المعارضه وقام مقامه
وصف المشتد في كل صور حرة من العلم لا يستغنى على ما منع وكل وصف
واحد من الوصف المعارض به ولا يقوم مقامه يكون حشد معتبر لا يفتي في
من النوع بتعدد الوضع بتعدد داخل العلم ليسو يجمع احد القيد من في اصل
ومع الاخر في جرحا قبل في ايمان العليد الخرب ايمان من سبب عاقل فيقبل كمان كور
لان الاسلام والمقتل مطعنان لاظهار مصطلح بدل الايمان معارض بالخبره ايضا
بغير فرع القيد للفظ فاطها رها معها اكل مقتول المشتد الخربه معناه لاستعلاها
في العيل لادون له من شبهة في القتال فنقول المعارضه حلت الا ان الخربه فاده
منه كين الوصف فيا نصدى له من مصالح القتال او يعلم سببه بطلان حجه لافها
صالح الايمان وجواب بتعدد الوضع العا الممثل ذلك الخلف في صورة اخر
فان ابد احقا كان ذلك وهم جرا الى ان تع احدثا فان وجد الممثل صوره لاحل
فيما عرفت من الاكراه والاشجر ولا يفتي في اثبات استقلالات وصف الممثل واطال وصف
المعارضه بان وصف الحكم فيه مع سبب المشتد في قوله علمه العليل فغيره
فان الحكم مع الرجولي لا يما مطعنه الا ان على قتال المثلين فجاب بان الرجولي لا
يعتبر وان كانت مطعنه الا ان ام والام بعل مقطوع البدن اذ احكامه فيه اصعب
من في النش فبعد اجواب لا تعيل من الممثل لمستبده ان الرجولي مطعنه معتبره

ما دام
الوصف سائلا
فيكون
الوصف