والنوق فلا سرت بليل داج   ان عدن ولم يحملن منكم خبرا

حرف السين

وقال رحمه الله مادحًا ١٧

صبر غريم الشوق منه مفلس   دمعي المقرب فلم لا يحبس
افدى الذي لحظهم وثائق صحبة   عند الوفاء بها تباع الانفس
لو يسمعون شكوت من هجرانهم   حالا يرق لها الجماد الاملس
رحلوا وعهدي بالمدامع بعدهم   في سوق بينهم تباع وتبخس
آها لناظري القريح اما له   من غفلة بعد الفراق فينعس
هيهات يوجد لي سلو في الهوى   ويهيج بلواي الغزال الالعس
ظبي كان الورد في خديه من   دم عاشقيه كل يوم يغمس
نشوان ما شرب المدام قوامه   غصن ولكن في فؤادي المغرس
لم لا يشق على فؤادي غايرة   والخد من زرد العذار ملبس
قد صير الخد البكاء حفا ترا   فاذا جرت فيها المدامع تيبس
فالنوم عن جفني الغريم مقوض   والحزن في قلبي الجريح مؤسس
عجبا لناظره الكليل وفي حشى الـ   ـعشاق من ليث البشرى هو افرس
ملك الفؤاد بعارض ومقلة   جاز البنفسج فيهما والنرجس
كيف السبيل الى السلو ولي حشا   اضحى يقوم بها الغرام ويجلس
يا موحشي مذ غبت عني لم ازل   فردا من الخلان مالي مؤنس
لا تخش نار حيث حبك ناطق   يدمي عليك فلي لسان اخرس
وعداك حر جوى تحشى في الحشى   وضني على مر الزمان مفلس
في خده ورد ولكن طرفه   اضحى بنبل الغنج منه يحرس
نشطوا لو احظه اذا ما افتر لي   فالثغر يبسم والجفون تعبس
وبوجنتيه اضحت لهيب جهنم   فاعجب وذاك لها عذار سندس
لا غرو ان امسى يضل بشعره   كم قد اضل من الانام الحندس

نفديك حر جوى تاجج في الحشى

وقال

مخطوطات جامعة الرياض

وقال رحمه الله متغزلا

ترى البدر في الليل يهدي النفوسا   اذا ما دار علينا الكؤوسا
من الترك معتدل كالقضيب   يمنعه عجبه ان يميسا
تراه فتحسبه في القبا   بمعتدل القد يحكي العروسا
يعاطيك راحته والرضاب   واللفظ والمقلة الخندريسا
هو الشمس حسنا فلا غرو ان   تظل الندامى لديه مجوسا

وقال رحمه الله مقطعا

لما نبدى ولام عارضه   ابهى من الريحان والآس
قبلته فرحا بحضرته   فانسود من نيران انفاسي

وقال رحمه الله مقطعا

قبل يوما الخده لست في الحسن نبيا فتهدي جميع الناسا
ما رأينا لك مظهرا غير ورد   احرنا معجزا فابدى لاسا

وقال رحمه الله مقطعا

بمهجتي الظبي الذي حسنه   تحير في معناه بلقيس
لا تحسبوا ان عيون المها   احسن من عينيه يل قيسوا

وقال رحمه الله موالبا

بحق من قد جعل ذا الحسن ملبوسك   وقع على قصتي باطلاق محبوسك
لولا الفضيحة واخرافي بناموسك   لكنت الزمك بين الناس وابوسك

وقال رحمه الله دوبيت

يا مرتحلا الى المصلى غلسا   ان جزت بساكني الحمى قف نفسا
بالله وعرض بغرامي وعسى   تستعطف قلبه فقد قبل قسا

حرف الشين

وقال رحمه الله متغزلا ١٥

اخاطبه عند التلفت يا رشا   وادعوه بالغصن الرطيب اذا مشى
واخذ عنه حين يقبل جانيا   حذر العدا والشوق يلعب بالحشا