

قوله كما في بطي الفرافة وقد انظرنا سكتة الامام بغيرها  
 فيها الفاعلة فترك عطفه وقول الزركشي كالطوري يستقو طرابعه  
 ضميم ولو تفرسوا فحق تركها لان ركعة الامام فالجهد ان  
 يستعمل فيها الى ان يخاف الخلف بينهم ركعتين فويلين فيكون  
 المتأخر وهذا هو المعتمد وقال ابن الرفعة يقرأ ويقرأ ويقرأ  
 الشارح في شرح الروضات فواجب بقدر حاله وان ظن ادراكه  
 للفاعلة فترك الامام علي خلا فظنه اذ لا عبرة بالظن الرباعي  
 وظاهر ان المراد قدر ما حروفاً حتى ان بعد او يحاط وانما  
 في صورة السكوت بصرف قدر الزمن الذي سكتة الى قراءة  
 ما يسعه من الفاعلة قوله وهو يخلف في هذا معذور لا لزوم  
 بالقراءة وقضية انه كما لو انقضى في خلف ويدرك الركعة ما لم يسبق  
 باكثر من ثلاثة اركان وهذا ما عليه اكثر المتأخرين لكن الذي اعتمد  
 جمع محققون الثاني وهو ما قاله المتولي والقاضي وانما يخلف  
 ان ظن انه يدرك الامام في ركوعه والاقارعة وهذا ما في الامر  
 وهو المعتمد على **فصل** في قطع الغدوة **قوله** في صلاة  
 كعبارة ومثلا صلاة كعبارة جميع ما يتعلق من غسل وتكفين ودين  
 وعود **قوله** الاعتذر ومن العذر ما يوجب المقارعة اي  
 بالنية لوجود المناجعة الصورية فمن وقع على ثوب امامه يجب  
 لا يفي عنه او انقضت مدة سجدة والمقدي يعلم ذلك **قوله**  
 ونظر الامام القراءة جري على الغالب **قوله** جاز مع الكراهة  
 والمتى تمام صلاة ركعتين بان يقلها نفلان لم يسلم ثم يقدي وكل  
 هذا كما حث بعضهم ان لا يكون الامام من بكوة الاقنعة انه ثم  
 لبدعة او غيرها وحذا ايضا اذا اتسع الوقت بان امكنه امام  
 الصلاة في الوقت منقردا فان علم انه لو سلم من ركعتين  
 ودخل مع جماعة وقع اجبن صلواته في الوقت او شك في ذلك

بابية

حرم