

الدعوى الكلف كصبي ومن بلغ بجنون او دام جنون الموت **قوله**
 كما لله امرجه وينبغي اجزا كل مطلوب اخروي كما نظر اليه **قوله**
 مبنية على التعريف وان صلي على غايته او غير تركها ايضا لان
 البناء على التحني في **قوله** وصغيرا اي اذ بلغ والمراد الصغير
 في السمات لاني العر ويحمل غير ذكر انتهى **قوله** فاحيه على
 الصلاة وهو اجال تجوارح من الطاعات كاللفظ بالشهادتين والصلاة
 والزكاة والصوم والحج **قوله** ولا يخرج الكلف عن عمدة التكليف
 بالاسلام الامع الايمان بالمعنى الالهي وهو تصديق القلب بملء جوارحه
 الرسول به من عند الضرورة من الدين ولا يخرج الكلف عن عمدة
 التكليف بالايمان الامع التلفظ بالشهادتين من الناطق **قوله**
 المحققين وهما واحد بالنظر لما صدق وان كان محتلي المفهوم انتهى
 ابن فاسم **قوله** اللهم انه نزل بك اي هو ضيفك وانت اكرم الاكرم
 وضيف الكرام لا يفهم **قوله** وانت خير من اولاد به الضمير ارجح
 الي الله تعالى فيجب انزاده ونذركه مطلقا اي سواء كان الميت ذكرا
 ام انثى وسواء كان شيعيا او مجموعا ومن الناس من يعلط في ذلك يذكرو
 مع المذكور بون شمع الموت فان تعدده وعرف سفاهة كفر **قوله**
 واما تحني فقال الاسنوي التحني التعبير فيه بالملوك وخوه وفي ولد
 الزنا ينفوك وابن اسنك لان الشرح قطع فجمع عن ابيه **قوله**
 وان يقول في صغير الى اخره هذا اذا كانا حيين لم يعلم كونهما معلوم
 الكفر لا يدعوا له والميت ياتي فيه بما يقتضيه حاله على الاجم **قوله**
 يوت الصابون في الطفلة **قوله** حتى شرع امامه في اخري لا تقول
 يكثر الواجبة حتى سلم الامام لم ينطل صلاة كما في المهمات احذ من
 قول الرضة وغيرها بان لم يكثر حتى يكون امامه اخري قاله **قوله**
 بان لا يجب فيها ذكر تليست كالركعة بخلاف ما قيلها انتهى شرح

بالمعنى **قوله** كسبان فيه نظير القياس اخذاما قيل في الصلاة
 المكتوبة عدم البطلان ولو باكثر من تكبيرين قال ابن حجر مفتح
 لشارح ان النامي يقتضيه التاخر بواحدة لا اثنين وذكر في
 في شرح صحيحه وغيره مع التبري منه في حال ما انتضاه كالتعميم
 انتهى والوجه عدم البطلان مطلقا لانه لو شئ تناخر عن امامه
 جميع الركعات لم ينطل صلاته فهذا اولى انتهى **قوله** والظاهر
 انه لو تقدم في هذا البحث نظورا يادة فحاشية في غير ما
 فيه محض ذكر لا يلزمه محذور بخلافها فانه يلزمه محذور محض
 الى لغة لما تقدم من نصهم بان التقدم الحسني من التلف وقد
 لصواب في التلف تكبيرة على البطلان فالقدم بما ذكره بالا ولى
 انتهى ابن حجر وهذا هو المعتمد **قوله** ويكثر مسبوقا وبغير
 الفاتحة جوازها **قوله** وهو اظهر على القول بتعيين الفاتحة
 عقب الاولي قال ابن حجر ليس هذا مبني على تعيين الفاتحة في الاولي
 لانها محلها امالة فحيث لم يعصدها في غيرها فذكر الامام قبلها
 سقطت وان اخرها الامام الى التام انتهى وليس القصد بشرط
 فمضى كبر الامام قبل شرعه فيها او قبل تمامها سقطت عنه **قوله**
 لا على القول بانها اخري عقب غيرها كما اشار اليه الرازي كما قيل وقد
 يقال بل ياتي على ما صححه الهروي ايضا لانها وان لم تتعين لها هي
 منصرف اليها الا ان يصرفها عنها بنا حبر في في السقوط نظرا
 لذلك الاصل **قوله** ويقوم الفاتحة ان اراد به الوجوب
 لا ياتي الاعلى للصوت فاعه نوك التعميم للعلم به انتهى **قوله**
 تابعه امالوم يقطع قوته فيكون كالتلف بل عند نفسه
 انه لو علم انه يتيمها ويدرك الامام قبل تكبيره الثانية اجمعها

بالمعنى