

الربط المتضمن للفظ وهو في كل شيء بحسبه والاول
كما افهمه التعليل السابق ان من عليه فهمان للربط
في الربط في كل التاني لاداء خلا ولا خارا انتهى ابن حجر
قوله او باسترسال فلان كانت ثقيلة وقوله وركوبه لحاج
لانه مصلحة المالك وبه نجه ان ركوبها للهرب بها من ظالم
كذلك قوله ولو اخذ بعضها ليتفجع به ثم يرد او بدله فله
فقط فتارة يرد عينه وتارة يرد بدله لتلفه ومخلطه بالوبيعة
فان خلط بدله بعينها واشتبه بان عسر تميزه فكل الجميع
لخلطه اياها بهما لنفسه اذ لا يهلك المالك البدل الا بدفعه
اليه بخلاف فدر عينه فلا يضمن به شيئا منها اي غير الذي
اخذه لان هذا الخلط كان حاصلا قبل الاخذ ويضمن
بفض ختم عن كيس هي فيه وقع قفل عن صندوق كذا
وخرق كيس عنها الامن فوق الختم ونش خور واهما ودعها
مد فونة لانه هتك الخرز بخلاف خرقة من فوق الختم لا
لا يضمن الا بقصر الخرق ان لم يتعمده والا يضمن جميع
الكيس بخلاف حل رباط لان القصد منه منع الانتشاء
لان تلوون مكتوبة عنده ومن ثم جعل علامة على سقاء
الربط على ما هو عليه كان كالحقم قوله الا بايداع ثا
من المالك الامن الوالي والوكيل قوله او ادعى وارثه

الرد

الرد على الطودع اما لو قال ردها مورثي قبل موته فانه يصدق
بيمينه على المعتمد قوله عملا بالاصل في الماين لان الاصل هنا
بقا العين وهناك عدم بشغل الذمة بالوكالة قوله لو وكيل
وشريك وكذا الجاني في رد ما جباه على من استأجره لذلك
كما قاله ابن الصلاح انتهى ابن قاسم كتاب
قسم الغني والغنية قوله بفتح القاف مع سكون السين
امام مع فتح السين فهو اليهين وامام مع كسر القاف وسكون
السين فهو النصيب قوله ثم استعمل في المال الراجع
من الكفارات الينا فهو مصدر بمعنى اسم الفاعل لانه
راجع الينا والمفعول مردود الينا سمي بذلك لان الله
تعالى خلق الدنيا وما فيها للمؤمنين للاستعانة على
طاعته فمن خالفه فقد عصاه وسبيله الرد الى من
يطيعه قال بعضهم ذكر هذا الباب بعد السير وهو الانسب
وقد يقال بل هذا النسب لانه قد علم ان ما تحت
ايدى الكفار من الاموال ليس بطريق الحقيقة فهو
كوديع تحت يده ما لغيره سبيله رد اليه فلذا
ذكر عقب الوديعه كمناسبتة لها وهذا مناسبة
دقيقة لاستفاد الامن هذا الصنيع قوله من كفار
خرج به نحو صيد دارهم الذي لم يستولو اعليه