

**قوله** لانه ملك لوارث اي في القولي او المعق اي في الثانية او البايح اي في الثالثة **قوله** فيوم موصفة عند عدل وليس العدل نايبها والا كان هو الجير وحده ولا نايبه والا كانت هي الجيره وحدها بل نايب الشرع لقطع خصومه بينهما او نايبهما لقولهم لو اخذ كافر الدين من المتنع ملك الغريم ونبر اذنته الماخوذ منه او نايبها لكنه ممنوع من التسليم اليها وهي ممنوعة من التصرف قبل التمكين **قوله** لعدم الاعتداد بتسليمهن وقد بعضهم بما اذا حلي تسليم الولي عن المصلحة والا ييب القطع بانه تسليم البالغة والتسليم ضعيف والمعتمد ان لها الرجوع بعد الكمال لانه يدل بيننا الولي وفيه تفويت حاصل يظهر كما قال بعضهم ان تمكين القرناو الرقارحها للاستمتاع بغير الوطي كتمكين السليمة للوطي حتى لو لم يستمتع بهما دون الوطي في الفرح كلها الامتناع وان استمتع بها وهي مختارة فلا وهذا هو المعتمد **قوله** اي يلزمها التملين اذا طلبه وحل تسليمها نفسها منزل الزوج كما في التنبية لكن في الروضة كاصلا عن كفاط ان المعير موضع العقد واستتلم بعضهم واستنظره الاول **قوله** كاستعداد وهو تنف شعرا العانة **قوله** لانه قد لا يفي بذلك ولو ادعي الزوج انها بلغت من سنا يحتمل الوطي عرضت علي لرابع نسوة او رجلي من الحارم كما في رواية الروضة **قوله** وكره للولي او الزوجة تسليم اي تسليمها للزوج قبلها اي الاطام في الصور الثلاث لما مر وان قال الزوج

لا تزنها

لا تزنها والمعتمد انه لا يجاب في الصغيرة ويجاب في المرافضة ونحوها بشرط ان يكون ثقة **قوله** بوطي وانما يحصله بتغيب كمشقة او قدرها وان لم تزل البكارة كما اتفقوا الملامح خلاف الجليل ولو ازال الزوج بكارتها غير ذكره لم يغير المهر كما اتفق به ان الفرج كالج وهو معلوم من كلامهم حيث قالوا يتصور بوطي لان الاثالة تغير الذكر الاستحباب وطما **قوله** استمر النكاح ولا يهر اي الدور اذ لو وجب رقة بغيرها فيطل نكاحها فيستل المهر والملاذ يتفر المهر الا ان الرقة قد يسهل بعد استقراره كما لو اشترت حرة زوجها بعد الرق وقبل قبضه المصداق لان السيد لا يثبت له على قسما مال وهذا وجه **فصل** في الصداق القاسد **قوله** ودم ويترك من الخلع على دم حيث يقع حيا وبين ما لو اصدقه وما حدثت بحب المثل ان الغلب ثم جاب المرأة المعتاد فاعتبر كون العوض متساويا بخلاف ما هنا وبان مقصود النكاح الوطى وهو موجب للمهر غالبا بخلاف الخلع فان مقصود هذه الفرية وهو تحصل غالب بدون عوضاتهن وما ذكره المصنف في الاحتكام الكفا رفقدها بتفصيلها **قوله** وفي قوله زوجها بين متعلق بقوله كاي صح كل من النكاح والمهر والبيع في قوله زوجها كاي وان كان صورة السيد ان يكون الصداق وما بيع مع شخص واحد وهو كذا في الاظهر وان يكون في واحد الطرفين كما كان فيهما قدان كما لو قال زوجتك تنق وتملكت هذه المايه لها من الما المتين لك والبيع والصداق المطلق على الفرض لانه من قاعده مدعوية **قوله** يبيع الزوج في نفسه اذا طلق قبل الدخول وهو ثلث العبد في هذا المثال **قوله** او يان يعطيه بالتحية اما بالفوقية فهو وعد منها لايها وهو لا يفسد الصداق كذا قال غير واحد وفيه نظر بل في نحو انكته بشرط ان

عوضي