

لقي بين احبار وجرعاء نائيت ١٢ حبلا بهن الجازيات الاويد
 نزل عن زينة القف وارتقى ١٤ من الرسل وانقادت اليه المرود
 له من مفاتي العين بالمى قلعة ١٥ مرسيل جونات الدقاري صلاحه
 مشوكة الالحى كان حريتها ١٦ صياح الخط طيف اعتمقتها المرود
 يصعدن رقاب بين عوم كانها ١٧ رجاء القنا منها نجيم وعارده
 اذا او جمعتن البرى او تناولت ١٨ قوى الضفر في اعطاف من الولايه
 على كل احماس او كيت كانه ١٩ شيف الذرى من كهضبا تهللن فار
 اطافت به انف النهار ونشرت ٢٠ عليه التها ويل القيان التلايد
 ورفعد رقما فوق حهب كونه ٢١ فنا ساج فيه الانسات الخريد
 سمن عن اعطافه حلك للوى ٢٢ كما تمج الركن لاكم العوايد
 تنطق في رسل الفناء وعلقت ٢٣ باعناق ادمان الصفاء لتلايد
 من الساكنات الرسل فوق سويقة ٢٤ اذا طيرت عنه الايشه الصوايد
 يظلمن دون الشمس اطل تآزرت ٢٥ به الزرق او من تزدن اجارده
 بحثن الثرى بحث الجنوب وسلت ٢٦ على الاجنح العلسا من عوايد
 الاخيلت خرقاء وهذا القية x ٢٧ هود ويا سار المطر وسايده

اناضو لتقوى تحت اعجاز زينة ٢٨ ابايدى المهارى والحفون سواهد
 والقول اخر الر الوجوه على الخوى ٢٩ جبايل ملو يابهن السواعيد
 لدى الخ مثل الجفن تهوى باليه ٣٠ نسايا حياض الفسق والنج بارده
 وليا كاشاء الرويزى جنته ٣١ باربعة والشخص بالمين وخذ
 احم علا في وايض صايرم ٣٢ واعسر مهرى واشفت ما جد
 آهو شقة جاب الفلات بنفم ٣٣ على الهول حتى لو حتم المطاورد
 واشعت مثل سيف ولاج جسمه ٣٤ وجيف المهارى والرسوم الا باعد
 سقاء الكرى كاس النعاس ٣٥ لدين الكرى من اخر الليل ساجد
 اتمت له كاس المطى ومدارى ٣٦ اجانية اعناقها ام قواصد
 تر التاش الغريد يضحى كانه ٣٧ على الرسل مما منه السير عاصد
 وقف كجلب لغيم يهلك دونه ٣٨ نسيم الصبا والبعلات العواقد
 يروى اليقنة القورد آينه كانها ٣٩ كت يمارى رعلمة الخيل فارده
 فوسن الذرى في الال يمت ٤٠ مرا جيبج بلاها العجيب الموايد
 براهن عاها اياما بوادي ٤١ لحاج واما اجماع عوايد
 وكان بناها وين من بطن حويل ٤٢ وظلماء والهلجابه الجس رجد
 ١٧

