وقفنا وسلمنا فكاد بمشرف
لعرفان صوتي دمنة الدار تهتف

فعدية عنها ثم قلت لصاحبي
فعدية هاج ما قد هاج والعين تذرف

لقد كان أهدى اليأس مني لم سالم
مشاريطه لو كانت النفس تعرف

تبين خليلي هل ترى من ظعائن
باعراض افنان النقا تتعسف

يجاهدن مجرى منصف قصيرة
مريبة حوض فالثمال فمشرف

فاصبحن يهمدن الخدور بسدفة
وقلن الوشيج الماء والمتصيف

وبالعطف من حوضى جمال فنافها
على سطحها في عرصة الدير تصرف

لدن غدوة حتى إذا آمتدت الضحى
وحث القطين الشحشحانة المطرف

يحاذرن بريه الاناب اوسدنية
عليهن من نسج ابن داود زرجرف

٥١

الا ربع الدهم الليالي كانها
بتيات وحي في بتون الصمائف

بوهبين لم يرك لهن بقيه
زفيف الزبا كالبا العجاج العوائف

تغيرن بعد الحي مما تعهدت
عليهن اعناق الرياح الخراجف

تصابيت واستعبرت حين تناولت
لحى الغوم اطراف الدموع الذوارف

ووقفا على مطموسة قطعت بها
نو الصيف اقران الجميع الأوالف

قلا يصن لا تنفك تدمى أنوفها
على طلل من عهد خرقاء شاعف

كما كانت تلقى قبل في كل منزل
عهدت به شيفتي وشارف

إذا قلت ملبي بادى لبست به
وسقاما مراض الطرف بيض الوشائف

بعيدات مهوى كل قرط معقد نه
لطاف المصور مشرفات الروادف

فما الشمس يوم الدجن والمعد جارها
بدت بين اعناق العمام الصوائف

ولا منخرف فرد باعلى حريمة
تصدى لاحوى مدمع العين عاطف

باحسن من خرقاء لما تعرضت
لنا يوم عيد للحرائد شائف

سرى موهنا فالتم بالركب زائر
بخرقاء واستعص هر غير عازف

فتنا كانا عند اعطاف ضمر
وقد غورت ايدي النحور الروادف

انتنا بريا برقه شاجنيه
حشاشات انفاس الرياح الزواجف

دهاس سقتها الدلوحي تنطقت
بنور الخزامى في الثلاج الحوائف

وعيناء مبهاج كأن إزارها
على واضح الاعطاف نار رمل عاجف

تبسم عن احوى اللثات كانه
دبى اقحوان غاو الساعف

دعتني باسباب الهوى ودعوتها
به من مكان الالف غير المساعف

وعوصاء حاجات عليها مهابة
اطافت بها مخوفة بالمخاوف

حمى ذات أهوال تحظيت دونها
بأصبح من هضب حياض التالف

وأشعث قد نبهته عند رسله
طليحين بلوى شقة وتنائف

يثير الى مس البلاط كانما
يراه الخنايا من ذوات الزخارف

تنى بعد ما طالت به الليلة الذرى
وبا العيس بين اللاهبات الجوانف

بداغير محلال الخدين طوح
كصبح اليماني في عين الخائف

اغر تميمي كأن جبينه
غليظة مرتفض

سنا البدر وافى طلعة غير كاهف
خشنه

Copyright Sharing Saudi University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)