

عن ارادة المعنى الموضوع له اما امر واحد كما في قولك رايت اسدا يرمى  
او اكثر اى امرين او امور يكون كل واحد منها قرينة كقوله وان تعاقبا اى  
تكونه العدل والايان فان في ايماننا نرا اى سيوفنا تلح كسحل الزين  
فيعلق قوله وان تعاقبا بكل من العدل والايان قرنية على ان المراد بالزير  
السيوف لدلالته على ان جواب هذا الشرط يحاربون ويلجأون  
الى الظعة بالسيوف او معان ملتزمة مربوطه بعضها ببعض كون  
الجميع قرينة لكل واحد وح لا يخفى صحته كونه تسيما لقوله واكثر  
كقوله اى قول المحترى وصاعقة روى بالجر على اضمار رب وبالرفع  
على انه مبتداه موصوف بقوله من نصله اى من نصل سيف المدح  
وخر قوله تنفكي من ان الكفاء اى انقلب والباء في قوله بها للفتنة  
والمعنى رت صاعقة من حدة سيفه يقبله اعلى رؤس الاقران  
سمايب اى نامه الخس اى هي في الجود وعموم العطايا سمايب اى بصيتها  
على اكانه في الحرب فتهدكم بها والمراد بالرؤس الاقران جمع الكثرة  
بقربنة المدح لان كلامه صبغة جمع الفتلة والكثرة يستعار للاخر  
لما استعار السمايب لانامل المدح وذكر ان هناك صاعقة وبين  
انها من نصل سيفه ثم قال على رؤس الاقران ثم قال خمس فذكر العدد  
الذى هو عدة الانامل فظهر به جميع ذلك انه اراد بالسمايب  
الانامل وهى اى الاستعارة ينقسم باعتبار الطرفين وباعتبار  
الجامع وباعتبار التثنية وباعتبار اللفظ وباعتبار اخر غير ذلك  
وهي باعتبار الطرفين يعنى المستعار منه والمستعار له فسمان لان  
اجتماعها اى اجتماع الطرفين في شئ اما يمكن نحو احسيناه في و من كان

اجتماعها  
لحسيناه

فاحسيناه اى صلا تصديناه استعارة لاجتماعها من معناه الحقيقي وهو  
ويجعل الشئ جينا للصدية التي لها دلالة على طريق الوصول الى المطر والاجتماع  
ما يمكن اجتماعها في شئ وهذا اى من قول المص ان الحيوة والهداية مما يمكن اجتماعها  
واما استعارة الميت للمضال فليست من هذا القبيل لانه لا يمكن ان يضاف الميت بالصدية  
فهذا قال نحو احسيناه في و من كان ميتا فاحسيناه وليس هذه الاستعارة التي  
يكن اجتماع طرفيها في شئ وفاقية لما بين الطرفين من الاتفاق وما يمنع عطف على  
قوله واما يمكن استعارة اسم المجهود للموجود لعدم عنانده هو بالفتح الفع اي  
لا يشق الفع في ذلك الموجود كما في المجهود ولا سكن اجتماع الوجود والعدم في  
شئ يمنع وكذلك استعارة الموجود لمن عدم وفقدت اذ اقبلت اثاره الجهد  
التي تجي ذكره وتديم في الناس اسمه وكذلك استعارة اسم الميت للمجهول  
او الفاجر والنايم فان الموت والحيوة مما لا يمكن اجتماعها في شئ قال المص  
ثم الضدان ان كانا قابلس للشدية والضعف كان استعارة اسم الشد للضعف  
او في نكل من كان اقل علما و اضعف قوة كان اولى بان يستعار له اسم الميت لكن  
الاولى علما اولى بذلك من الاقل قوة لان الادرار اقدم الفع في كونها خاصة  
للحيوة لوان افعال المختصة بها على الحركات الارادية مسبوقه بالادراك واذا  
كان الادرار اقدم واستد اختصاصا به كان المقصان في الشد بتعدله  
للحيوة وتقربا الى صندها وكذا في جانب لا سد فكل من كان اكثر علما واشرف  
كان اولى بان يقال له انه جته هذا كلامه ولا يخجل عن اختلال لان الضدين  
القائمين للشدية والضعف هما العلم والجمل والقدرة والعجز ولم يستعمل في هذا  
للاحرار المقصان اذ اطلق اسم الحد الضدين على الاخر باعتبار عجزه قابل للشدية  
والضعف فكل من كان ذلك المعنى فيه شد كان اطلاق ذلك الاسم عليه اولى بالعبارة  
غير واقية بذلك ولتسم هذه الاستعارة التي لا يمكن اجتماع طرفيها في شئ