

والا فلم يدعوه باسم استغارة  
ومكنية فيما اصطفوه مشبه  
وصاحب مفتاح رها مشبهها  
خطيب بتشبيه دعاها ولين  
مصرحة معها اجبرت وعندهم  
وجوز في الكشاف فيها استغارة  
ردف وما قدر زاد فهو مرشح  
ورشح ابرام كزبي بن السما  
فما كان اقوى في اختصار قرينة  
وما لا فترشح على مذهب الملا

**وقال حمد الله تعالى مادحا المحضة الفاضل الاديب  
الشيخ حسن وفا المعتم بحكمة المشرفة شرفها الله تعالى**

غمت جوار البيت انسي وصوت  
بورك لي يا مغتم الانس والمنا  
وفوق الذي املت نلت وانك  
صنعي ربي لا اري منك لي جفا  
نكر لي عند انتقال وعورتي  
جميل امتداح سمعي منه شفا  
وتسعدني في كل امر يسرني  
بتهنئة حتى يرا قلبي استغني  
وتمنني عطاها لاجار مطلي  
ازاعن امر كنت لي فيه مسعفا  
وابديت من فضل الروة مابه  
عرفت ومن بذل الكرامة ماكني  
عرفت

وفرت بمعروف عرفت مكانه  
فأستفت لكن لست في البر مسفا

واني وان وافيت اهلي لم ازل  
على فوق ما قدمت لي متاسفا  
فله ما اذك يا بخل احمد  
وبده ما ابراك يا حسن الوفا

**وقال حمد الله تعالى يمدح الخيال مفتي المالكية بحكمة  
المشرفه زادها الله شرفا وتكراما وتجيلا وتعليما**

لابننا شيخ المالكية سالفا  
بحكمة فضل برندي نحوه القاصد  
فالبرهم افتاء مذهب مالك  
تقلده من بعد استاذ الوالد  
ومن بعده نالا بجدها الملا  
واصفهم في سيره عالم عابد

**وقال حمد الله تعالى مادحا الشيبان اللوم حين  
حل برا ركاب الخديوي وقت سياحته**

وشيين ممثل الخديوي اضرها  
تسامي لكالقدين محل  
فان فاحر زرا في الاقاليم بلدة  
فشيين اعلامها واهل

**وقال حمد الله تعالى مادحا له من نور البيه حين  
حل ركاب الخديوي ارضها**

ببهجة انوار الخديوي التي نهت  
بمقدمه ضات وستة دنور  
فلم لا تنهار يوما بقدمه  
وكلامه في ذلك اليوم سرور  
**وقال حمد الله تعالى مادحا المحضة الاستاذ الفاضل**

