

والسلام في سفر فإدراكه المودن ان يكون فقال
 البرد حتى يشنوي الظل في التناول ثم قال النبي
 عليه افضل الصلوة والسلام ان شدة الحر
 من فقه جهرا الحديث فقد بلغ الظاهر بعد صيرورة
 كالمشكى مثله وروي الترمذي عن ابي حنيفة
 الذي نقله افضل الصلوة والسلام قال ان
 للمصنف في السفر والبرق وقت الصلاة
 يدخل وقت العصر وفسره ابو بصير في قوله
 ما لا عند انه قال وصلى اذا كان ظلمة الصلاة
 وصلى العصر اذا كان ظلمة مثلك وهذا قوله
 حديث امامه جبريل فوج اعتاده فقد ثبتت
 له معنى قول المشايخ حتى يصير ظلمة كل سنة مثله
 بقي الكلام في الزوال والرواية ما نقله الحارثي
 وهو الشيخ هلال الدين محشي الهداية وصاحب
 المحیط الحسن ما قبل في معرقة الزوال ان تفرز
 حقة مستوية في ارض مستوية قبل الزوال
 فادام ظل العود على الشخص ان لم تنزل الشمس فاذا
 وقفت ولم تنقص ولم تنزد فهو قيام الظهيرة الموعود
 بذكره المبني في الصلاة فاما الحد في الزيادة فقد
 روي الشمس في خط يلزم من موضع الزيادة حلا
 فيقول من ماس الخط الي العود هو في الزوال الموعود
 بذكره

بذكره الحلال لاد الصلاة فاذا صار ظل العود مثل العود
 من ماس الخط لمن موضع غير العود خرج وقت الظهيرة
 ودخل وقت العصر فانه بقوله مخرجة القنوي
 على قوله الامام وقد شرطه واقف الشيخونية في حديثه
 وقد تقدم في كتابه في ذلك وذكره في القنوي
 في العصور من حوالها فقط هو في الاما وقد صرح
 بذلك في حوالها المدين في حوالها وقد صرح
 بان الظهيرة في الشفق هو الحرة وهو قوله ما قاله
 ابو بصير هو النياض وعليه القنوي وقد ثبتت
 في حوالها في ذلك والاحوط بذكره النياض في
 انه يصلي الظهر قبل دخول المثل والعصر بعد دخول
 المثلين فاما افضل ذلك كان ما ملاه في حوالها
 عن مسأله ما اذا اقام الي الجمعة وتر الحائفة
 ممنون حالها حرة ما في في الخلاصة مع باقي قنوي
 الفضلي ان من خرج الي الجمعة وترها بجانوته
 والحس عليه بابه اسأله صعبا في الحائفة وداع
 للناس فضا عن ان كان الصبي يعقل الحفظ ويحفظ
 الاشياء لا يضره الا يعين والجواب عن هلال
 العقاد ما قاله الحارثي القدسي من عمل عصب عقلا فله
 في يده لم يمنه عند الحنيفة وابي يوسف وفي
 قوله ابي يوسف اوله قوله محمد بظن وبه ما حله