

سيف خربل الشنلة الشرفود والبدولة  
 سيف ضرب به تهاب الجور سهم الغير  
 شمس نفع الشنلة الشرفود والبدولة الى حياه سجود  
 والدهم قتل لريه بيقودي والحرف امام جنبه المنفرد  
 كالموتر والبدولة الى حياه المسجود  
 كالمقتر ساجي ريب نقدا سماوه  
 هاي نعم تضا هرت الاله الحمد لله فلا جواد الا هو  
 مروض صنت فعاله كالتوا غيب المطر  
 قرب بسري سيفه المشهور احدى الكورى  
 موبى الكلامه عنى قول ليد سبحان لريه ان جري التنبيل  
 تا اللين موبى اللفظ مجيد بالرمح يخط بيقول ليد الشور  
 فوق الطور يحكى بقصون سمعه المنثور  
 نظم السور بامزيبه مجمع الارواق  
 والمسرى في نواله المهارق اتلنا نقد رملت في الاغان  
 واكفتم ليس صور كالميسور فوق الوطر

بالدم المحضور

داربع فيطع سعيك المشكور داربع فيطع سعيك المشكور  
 نور زفانك ذابرا يا بركه بالخير اليد عايد والاركة  
 فاشرق بسماؤه وزين تلكه واشرب طرا يا غفلة المقودور  
 كاسر الظفر واسر يا بدوم لتفخ الصور  
 على السرور فاقب العيين  
 وفار يخيخ عدا يا بركه شاه ويقند بان مخلد غنم  
 بذالك الضفوا وبغتها الزوم الى الخلقا بادى ١٠٧  
 ما بال روى وصالكه لا تشفع وعلام فيك مفردى لا يجمع  
 ولا م ارجوا فركم وشموكم عن ربه هو اليعجز يوشع  
 غنم نصيرنا الحمايم بعدكم الفاو لكون انوم وتسبع  
 وشقت بعدكم الجور ففقت منزه على حمر الشيا لاد مع  
 حاتم اطي سلسيل وصالكم وارء عنه وغلقى لا تنفع  
 ويدلني لشر النسيم عليكم عندى وصمى في الرسوم مصنع  
 حجر الضاحسدر الوصلك النبوة اذ للضالم يقضية موضع  
 ونشادك في قتل نومي خمسة سهو الليالي والدموع الامربع

بنا خط من هب ربحي مطيع

انى لا عجب من حفاظ عهدكم

واربع