على القاري في شرح المناسك للسندي قيل الوجه للذين
للزائدان يقوم بجاه الوجه الشريف متواضعا خاضعا خاشعا
واضعا عينيه على شماله مستحضرا عظمته تاليا ما تيسر فرع صوت
ولا اخفاء اسلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته لقوله تعالى
ان الذين يغضون الاية انتهى ولنا ان نذكر مع تفسيره وهو ان الذين
يغضون اصواتهم يحفظونها عند رسول الله مراعاة للادب
او خيفة عن مخافة النهي قيل كان ابو بكر وعمر رضي الله عنهما بعد
ذلك يسارانه حتى يستفهمها اولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى
جربها للتقوى ومرنها عليها او عرفها كائنة للتقوى خالصة لها فان
الامتحان سبب المعرفة فاللام صلة لمحذوف او الفعل باعتبار الاصل
او ضرب الله قلوبهم بانواع المحن والتكاليف الشاقة للجل التقوى
فانها لا يظهر الا بالاصطبار عليها او لخلصها للتقوى من امتحن
الذهب اذا ابره وميزا بريزه من حيثه كذا ذكره القاضي الا تيان للذكورة
في المتن وما ذكرنا ايضا في سعدة الحجرات يا ايها الذين امنوا ان جاءكم
فاسق بنباء فتبينوا تعرفوا وتتحققوا روي انه عم بعث وليد بن
عقبة مصدقا الى نبي المصطلق وكان بينه وبينهم احنة فلما سمعوا به
استقبلوه فحسبهم مقاتليه فرجع وقال لم يريدوا الا منعوا الزكوة

الزكوة فهم بقتالهم فنزلت وقيل بعث اليهم خالد بن الوليد فوجدهم مناديين بالصلوة متهجدين فسلموا اليه الصدقات فرجع وتنكير الفاسق والبناء للتعميم كذا ذكره القاضي وذكر ابو السعود في ترتيب الامر على فسق المخبر اشارة الى قبول خبر الواحد العدل في بعض المواد وقرئ فتثبتوا اى توقفوا الى ان تبين لكم الحال انتهى
ان تصيبوا كراهة ان تصيبوا اصابتكم قوما بجهالة جاهلين كنههم فتصبحوا فتصيروا على ما فعلتم نادمين :ع

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)