

اخذنا من الصبح المنقوص منه واحدا ونجعلها كسورا ونضمها
 مع الكسر بأن نزيد شحرا على كسر ثم نقص الكسر من ذلك الكسر
مثال ارجنا ان نقص ثلاثون ونصفا من ستة وثلاثون اثنا
 صورة اها هكذا **١٣** وبعد اتحاد المخرجين صار هكذا **١٣**
 ولما كان كسر المنقوص اكثر من كسر المنقوص منه اخذنا من صبح
 المنقوص منه واحدا بقي هناك خمسة نقصنا منها الثلثة بقي
 اثمان ووضعتها مكان الصبح وجعلنا الواحد كسورا حصلت
 ثمانية زدناها على الثلثة بلغ احد عشر ثم نقصنا منه كسر المنقوص
 الذي هو اربعة بقيت سبعة ووضعتها مكان الكسر هكذا وهو
 المطلوب **الفصل التاسع عشر في ضرب الكسور** اما الكسور في الكسور
 فتضرب الكسر في الكسر والمخرج في المخرج وترد حاصلين الى اقل
 عددين على نسبتهم ان لم يكونا منه **مثال** ارجنا ان تضرب الثلثين
 في ثلثة اقسام وصورة اها هكذا **١٣** فنضرب الكسر في الكسر

والمخرج

والمخرج في المخرج حصل هكذا **١٣** تردهما الى اقل عددين بتلك
 النسبة فصار هكذا **١٣** وهو المطلوب واما الصبح في الكسور
 فتضرب الصبح في الكسر وتقسم بالحاصل على المخرج **مثال**
 ارجنا ان تضرب العشر في ثلثة اقسام صورة اها هكذا
١٣ ضربنا العشر في ثلثة حصل ثلثة وثون قسمناها على سبعة
 صار هكذا **١٣** وهو المطلوب واذا عرفت هذين النوعين فاذا
 اردت ان تضرب الصبح والكسور في الصبح والكسور معا
 فاضرب في كل واحد منهما واجمع حاصلين ليحصل المطلوب
 وان اردت ان تضرب الصبح والكسور معا فاضرب صبح
 المضروب في كل واحد منهما من المضروب فيه ثم كسور في كل واحد
 واجمع نحو اصل الاربعة ليحصل المطلوب **الفصل العشرون**
في قسمة الكسور يوجد للمخرجين ان يختلفا ونجنس الصبح
 ان كانت معها وكذا الحكم فيما اذا كانت احد المقسومين صحاحا

