

بئس هو قفه الطلاء فر الردي
صامت صوامه وصل قضيه
كرفه التي من عنده ومفاسمه
اورت فيه السيف وهو حديد
وتركت فيه من اربو من صوامع
وركت لتعود النور وانما
لله درك من فتي لم تترك
صرت سنيك باعلى الى العلا
ما فوق المدا رسهما صايبا
مولا سماعا من رقبو مخلص
مدعا عداها روت عند شيك
حكى في اذنه العقود وانما
فاحي لها فكر لا تقترف
وتعوب بالعباد الذي لا ك ما
وتوفاج صيامه وقطاره
وقال يمدح ويحنيه بعيد الفطر سنة خمس مائة و الف
كتم الهوى فوسق الخو البسه
وصفى الى رجع الحمام بسهمه
وسقته مرضه الجفون فكلبه
ونسبح ديباج السقام لحمه
ووسق له سود العيون يدبها
وحلا له في الحب خلع عذاره
ودنا الغراف وكان يكي فيله
ودبلا برق العاقبي فظنه
وراد شبه النجوم فخالها

لله ايام

لله ايام العميق وحتبا
نقر بحباب صهيله بصهيله
تحتي اسود الغاب خسف كاسه
لا فرق بين وصول طوق قنانه
اقماره حملت هلت بيمنه
حرم منيع الحى قد كمر الردي
هو ملعبا البيض الحولا فانقط
اياك تعجب ورد منهل حسيه
لهب الظلمه لطالوت الردي
سبل باحماك الله عن جرح الحى
واسينز الرق العنوك اذ البرا
يا حيد المجهلون والخضر
لولا انتظام الالامير يتفاهم
ويدهجى الركام من المحسى
جهلوا على بقاء روح منة
كيف الكفاة تغفار يرضم
لا تظلمن العقب لهدر حيلهم
قالوا العراة عند فلاح ناظر
يا ليل يوم العين من قبل النوى
ايوما علمنا بالكتابة والاسى
كيف السلو وليس صرايح الجوى
قالهم ارجوا الدهر بنجر بالوقا
لا تسي ادهى من مواعده سوى
ملكوا احدث الزمان اذا اتقى
فزع الحى العلاء سيموا به

اوقات لذات تمت في عصرة
ويجب باعنه الحزب بر بزاره
ويتم رسل النيل بيضة خدره
للطالين وبين هالة سدره
وسمو سد حرت با نجم سمره
يجفون ساذه وناب هريرة
منه اللالاي والنسق من عطرة
قال موت ممزوج بجرع خضون
بحر النجيع ليرقة من هضرة
نفس السما العندطواه ليشرة
سطر الموى عن حكاة بغيره
سلبى افوا الصب مليس صبره
ما جاد باظعر في نذرة
وبدور مخ في اكله سفرة
اومار اهاد كهم في السرة
ساروا عن المصنق بالليل عمرة
مى فقد ذهب الاسير باسرة
صور المنايا في سبحان فجرة
لم نسمع الدنيا يمولد شهايرة
سهدت بجوار خبا بوقت حشرة
الا لخط الخ المهي في دهره
وعدي فتعرج في كاد عذرة
دعوى سربك اذ المسامى بغيره
امضى مضارعة بصيغة اموره
اصل سنى بن النوى وصموره