

له نوحه و رة عند شحطه
صنوك اذا استقطرت من بارق
وصعد اذا استعطفه لان جانبا
حوى الباس الموروث والتكالي
اعاد وميض الصاعق حده
وبرقع في فجر الصباح حياده
فتق اصلي الايام بعد فسادها
وبين ما بين الضلالة والهدى
وقوم زنج الدين بولجهم
والزماهل النصير بالتم اغيد
فلولا له يصفوا الهدى من الهدى
افاض عليه من ادله فضله
فوك ان افقت دوا ويزمجه
له قلم يري الزمان مما جرى
ربح رضان الخلق طير السانه
براع وبع البيض امضا حكمة
بترجم ما يوحى اليه جناحه
ويضع عن الامساك ليحتم له
بروح منه راحة تفتح له
تتبع خض الخلق حتى استوى بها
وقطار قسما و منه قدس فادى
تقدست من جود با من طوره
ابولايان الدهر لعلم فضلكم
ملككم رة الزمان واهلك
لقد كان وجه الارض اطلس محمرا
ولا غروان عادت مع العفو التما
يجود وان جرت به كان محذرا
وعذب اذا عادت به صاعقا
وحاز المعالي والتقى والكرما
وصاع لسان الموت للمح لهدما
وجلبها السلام المنع معلما
وكحل اعوان الكرام وبتما
فاوضح لها طالما كان اقتما
فاصبح فيه مثل ما كان قتما
فصيم هو الاحسن النطق الجما
واصبح عودا مائة وتاخرها
عليه فاصح طيب الورد مفعما
تتفس صبح الترس مسكا حتما
ويسقي العصى في الزمساء حيا
ويقتطو رانابه رسم ارتما
فحسب ما ضاهى طفل مسيلما
فينشر دراني السطور منظمها
واسمع مغناه القلوب واقتما
انامله من روج فيكلا
فحل على عين الحياة وخيما
لتفاعصى موسى واقلام مرما
كريم روي فصل الخطاب واجما
ولعزفكم الذابسة وكرما
فليس الليل فيه الاكلم اما
فاسي لكم كالاتق يزموه خيما
تواضعكم

تواضعكم اذ في مواضع لنا
لعمرك ما جرد السحاب غزيرة
جريت مع المقدار في كل غاية
لنفوى احيك السنه ورجت
قدم سالما ما نيه الصي طارا
ولا نزلت غيثا برقه يصير القد
ولا نرح الدهر للرب اذ اسطا
وواقاك عبيد العطر بالمردي

وقال يمدح وهو يومئذ قد انشكه الفالج واتي عليه فكات

يملي على ما يحضره فارقة الى ان حكمت فلما اراد بياضها
انبتت المسودة فلم اصبها فاخبرته فاخذ يمد لي على ما حفظه
ودهب كثيرا منها وذل لك في السنة السابعة والثمانين
خلط الغرام النجوى في مساجه
ودعيه غزلان العنق الالري
ودعيته ناحلة الحصور الغنا
تملي عميون الغايات عليه ما
يا من لعلني يستغنى بقت ليه
دلف اعادته الحصور سعامها
قد ظن سبيل الرصع بخمد نارا
من لى يوصل غزال اخدر صادق
وبياض مساعده المساعد لوعتي
قربت محاسنه وعروضه
كم من ظلام فيه قد فادته
ولرب زامرا يكة لو انه
ولود تا هلت الزمان واهله