

تحتل عنها كالهلال ولم تزل
وفارقتها محروقة القلب تاكل
لبن مختك اليوم جمر وصلها
فكم زحام وهي تخفي جنبها
لا عدا كانت تصد اذا رات
بسم القنا وردت بالطعن خذها
لقد ابصر بعد العافيك عينها
وقلدت في عقدا لمكارم جيدها
واضحكها بعد البكا في صوارم
ووشعتا حتى حكي التثر بها
فكنت بهما ما استوت لم رشها
فلم تجر اهل الكيد يوما يكيدهم
وهبت جيم الذين نفوسهم
وجودك فيها للمباد مسترة
حوت الشا والباس والخرم و
عرت بيوت المجد بعد خرابها
جفنيك بمسما النمل وهو حديبة
وفيك ثريا الفجا وبك حلتها
تفنن بها مستنما واتق وجما
فلا برحت ايدي الملاحز والصبيا
وزرقا الطلا واشرب على وردك
ولا صم معتل الشيم ولا صحت
ولا زلت غيتنا ميا وهو روضنا
وقال يديح المولده السيد منصور خان بن السيد عبد المطلب جدي

انتقل حتى عدت في افقها يد را
وايت فابدت من مستها البشرا
لقد كان هذا الامر في نفسه سارا
اليك وتجي ليها كانه سهرا
لوصلك وقتا لم تجد وبنه عددا
وبالبيض قدرت من ثمرها الثريا
واحدثت في اجفانها فتحة السمرا
ووسعت منها في صنا اعينك الخضر
متى بلسمت في الروح تستنطق
ولولم تكن في ارضها اصحبا
كيوسف اذ ولاه سيده مصرا
ولم تضطع غدا بين صنع الغدا
فاوسعتهم غدا وقد تم شكرا
لانك بدل وهي في شرق الزهرا
وحزت النوا والحلم والمفوق
فجددت يا يحيى لمواتها عمرا
يفوق على تاج النضار على كسرى
تشر فحتى تشارف الانجم الزهرا
لبشر يسوي لهم عن معجز العرا
على وجنيها تجم الماء والجبرا
فترب الطلا يجلو على الوجنة المحرا
بعصرك فيها عين الحزب السكري
مدى الدهر حتى من خائلها ال
فارت بالشتا ووقت الهير
وجال نورها سواد الاتير
من عقيق وجرمها من حرير
في ذوب لعلها في الجود
كثرة الزمير بر السبير

خفيت من لطافة الجرم حتى
باين الماء لونها فالاولان
تملا المحتسى جنبها الى ان
لوحساها بنور غاوة يوما
ذات نورا ذالجتها سحيرا
خلتها بالاصبح مرجعيا
صاح قدرق وقتنا فاعتمه
اخذت ان وقتك ليلا
فلقد شج في عمود سناه
وجورا لظلام غرب وعا
وغدت تعطف الاقاح يدها
وغدا الكن والدراع خضبا
وانتني القلب خافقا ان تجلي
وشدا التديك هانقا وتغري
وبدا الطلع منا حكا ثم هات
فاصطغر بها على خد والعدا
بين ابنة مجلس لم ير الو
كلنا فاحكمو الخليلس بل غظ
طلبوا المجد بالرماح والوا
ظبية رفقها الصباح اربنا
وبدور من السقاة نعال
ما سمت بالدم ال اارتنا
كل ظلي عزير شكل غزير
بل اصم وساحه منطقي
سكوي رضابه كوشري
كلها ب المدام نشاطا
فرعه والوشاح سارا فهدا
يعزوا الصبر بالمحافظة قد
يوم غارت جياده ال فضل

الارتى في وعاء غير نور
كالسماوى لها على المشهور
تنظر العين سره بالضمير
من سناها لقبوا باليدور
في زجاج الكوس كفا المير
ثم بالثا رخاص بعد المرور
وانتهب فوجت الزمان الغيور
سفرها ان ذاد خان الجور
فلق الصبح هامة الليجور
حويها من جنبها في غير
من رياض الملاة والكافور
وبدا بالدمي نضول القير
وصلت اصام الهلال المير
الورق بالايك خاطبا الطيور
الظل منطوم على المنثور
واسقنها على اقاح الثغور
بين حضرة الرضا بين الثغور
نظرت الحجاب فوق اخور
بالظاهامة الحلا ال اثير
لللاهي على بساط السور
في كؤوس النضار شمس المصير
قضب البان في هضاب تير
بفضح البدر بالجمال الغزير
صم في حسن حسنا بالكور
حتى عذب الانام بجمور
كسرا لوم حيقدر بالفتور
لناغدي منها وذا بالغور
غزرت الشوس نصل المنصور
بلهام على الكاة قدير

انها

بغير