علقت شمسنا بها فلهذا
عينها في الرواح تجري دماها

لم تحل من فراقها كل يوم
فهي صفراء خشية من نواها

قد براحتها الاهلة وجدا
فاطالت على الطلوع انحناها

ذات حسن لو تحسن النطق فيها
سبعة الشهب اقسمت بضحاها

وصحيا لو انه قابلتها
اية الليل بالنهار محاها

كم لها في الجمال اية سحر
قد اضلت عقولنا عن هداها

اثبتت في الخيال حيا وهي ميت
تتلف النار من خيال سناها

غزة ذات غزة ضاع عمري
بالمنى بين صبحها ومساها

خالها في الخدود في الحال شئ
حائر بين ثلجها ولظاها

هي لولا ملابس الوشي عضن
وغزال الصريم لولا شواها

وجهها جنة وعذب لماها
سلسبيل وحورها مقلتاها

يتمنى الوحيق لو كان يحكي
ريقها والكؤس تغبط فاها

والى الفها تحن القاري
فرى تشكو الى الغصون جفاها

دوحة حلوه الجناء ولكن
مترخط القتاد حول جناها

جمعت في صفاتها كل حسن
فرى كنز مرصودة في حماها

ضربت دونها سرادق عز
طبنتها حماتها في قناها

كم ترى حولها بدورا كمال
برزت في اهلة من ظباها

واسودا تهب مثل النعامى
في ظهور النعام يوم وغاها

وبدور تدرعت بسراب
تلتظي نارها ويجري نداها

سقم جسمي وصحتي وفنائي
ووجودي في سخطها ورضاها

حبذا رامة وليلات وصل
يبضهن انقضت بخزيامها

وعهود بها لنا محكمات
حكم الدهر بالفصام عراها

يا رعى الله رامة وسقاها
ضاحكات البروق دمع حيا

وتحامى الخسوف اقمار تم
تنتشي على غصون نقاها

دار انس بها شموس العذارى
تتمشى على نجوم حصاها

قربت ارضها الكواعب فيما
بين ارحام ارضها وسماها

خضبت في دم القلوب اكفا
وخدود دار جالها ونساها

لقطة زينت بكل عجيب
جل من علم الكلام مهاها

وعلا منشاء اليواقيت فيها
واللالي مباسما وشفاها

جنة اشبهت بمين عليٍّ
حيث فيها لكل نفس مناها

فاطمي سليل فخر ابوه
خلف الطاهرين من الطه

ماء عين الحياة نار المنايا
صرصر الحادثات صرّ بلاها

مخلب الحرب نابها حين يسطو
ساقها اذ تقوم قطب رحاها

سمح للندى يمد يمينا
تعلم المزن انها انواها

ذو اياد ترى لهن التباسا
بالغوادي وبالنجوم اشتباها

سايرات لا تستقر بمصر
دون مصر ولا يحول نواها

واكف تدري البرية حقا
ان فيها نعيمها وشقاها

طلسم الباس فوقهن خطوط
ليس للمسلمين حرز سواها

ونضال تدب فيها نمال
ترهب الاسد خشية من لقاها

قضب حمرها نظن سريحا
وهي بالنار بالنجيع سقاها

كجراح الهوى لهن جراح
ليس ترقى ولا يضاد دواها

كتب الموت بالغبار عليها
ان للضرب غيره لا الهاها

وحصال تودهن الغواني
بدلا من عقودها وحلاها

غرر كالجمان مستحسنات
جل باري النجوم كيف براها

كل معشوقة الى النفس اشهى
من ثنايا الحسان دون ثناها

لوحوت بعضها سجايا الليالي
بدلت غدرها بحسن وفاها

شيم عطرت جيوب المعالي
والطوى بالنسيم نشر شذاها

منعم فاز بالثناء فاضحى
شكره للسجود يدعو اجباها

صقلت ذهنه التجارب حتى
صور الكاينات فيه راها

ذات قدس تكونت فيه لفظ
قدنهاها عن كل رجس نهاها

مثل مآء السماء يوشك تبدو
كالدراري صفاتها في صفاها

ثم ايجادها ولله فيها
حكمة بان فيه وجه خفاها

عظمت هيبة وعمت نوالا
فالورى بين خوفها ورجاها

كم لمه في القريض من بيت فكر
ينبغي البدر ان يكون اخاها

قد ترفت حسنا ورقت كما لا
فاستقرت قلوبنا في رقاها

صافها عسجدا ورصع درا
في حشاها وبالحرير كساها

اصبحت بيننا اليتيمة تدعى
متع الله بالحيوة اباها

جملة من كواكب كالثريا
وقعت في كلوم فحكاها

خطوطات جامعة الملك سعود

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)