

واعلم الحديث فيهم مثل ابي حنبل و ابن راهويه و ابو زرعة و قد نقل
على اخبار الحاشي ببعض تصوف و كتبته لشدة شغفه بالدين و تصوفه
على عدم تحريم الاماورد و لوقوف عند الهدي النبوي و حال الصيام
ثم حدث في المصنف الذي بعد طبعه - توسعت في الكلام و هكنا في المصنف
و هل جازي تشعب الطرق و هي متشعبة فتمم عمل الذي هو مشهور
في مجتمعاتها و منه ما هو ذكر في جهرى و منه ما هو ذكر في حلفه بحرفه
الاستاذ فاهل القسم الاول كالطريقة الكاذبية قال في القاموس ما نصه
شادل بلدة بالمغرب او هي بالذال المعاليه ابو الحسن الكاذبي من صوفية
الاسكندرية و فيه يقول ابو القاسم بن عطاء

تملك كاذبية تلغ ما تروم تحقيق ذلك منهم و حصل
ولا تقوى عينك عن فاعلم شمس هدى في اعيان الناس
ورد الالهة بل ارحمها باليد احد من ادريس فاخذ عنه الارسا اهد
محمد السنوسي واليد محمد كير عتي و الشيخ ابراهيم الرسيدي فقام كل واحد
فهم بطريقة تفرق ليه ليس عند الاولى من الاذكار جهرية ما تجتمع عليها
الا قراءة جماعتها القرآن بصوت واحد كالذي يسمى بالحقوق ولا تجتمع
عظم في الاستاذ لانهم بلا حظون في كل شيء من علومهم و الاثنا فيه شعارهم
في مجتمعاتها اواراد و قصائد و الثالثة احدث اهل الصمد من اتباعها الكوفة
ولفنا السمي بالذبح كما هو معروف لكل احد و اما اهل القسم الثاني و هو
اهل الكوفة و الفنا و افضل الاراضى جاورى فرد عليهم بعضهم انهم

لكن تقوى حزب لبعض احدث بجاني حكومه و استعمل فنوى تتضمن
حكاية الاقوال عن كوفى و الفنا و منها الذبايح بشرط امين حصول التواجد
و ان لا يكون الرقص بالتمنى و التمسك و اوهى احتمال دخول رقصه في الماء
و رتب عليه عدم الاثنا و عدم اطلاق التكفير على اعله بالنقل عن ملك الانواع
و انما كالطوشى و غيرهما سبب ذلك كما نقله جميع المؤلفين و مثل غيره
لانهم من لاء ائمة و لذلك توقفت بعض النسخ على الطريقة

من شيوخنا

وقد ورد الى ذوال من بعض اهل حيفضفة و هذه صورة ما
سئلت فيه من بعض الاخوان الكبار الكيفية بخط
(1) هل ما ذكره اهل الطرق الكوفة في زماننا من اسانيد طرقهم
عن الامام علي كرام الله وجهه عن رسول الله صلى الله عليه و سلم عن جبريل
عن الله تعالى معتبر عند اهل الحديث ام لا
(2) هل الاقفاخ في لاجد و البيوت للذكر الكوفة في زماننا برغ
الاصوات و التمايل و الرقص و التصفيق جاز بل اكره ام لا
(3) هل الاقفاخ الذي استدل به اهل الطرق على جواز الاجتماع
للمذكر منها قوله (ص) اذ امرتم برياض حنة فانتموا قالوا وما
برياض حنة قال حلتع الذكر هل هي صحيحة او لا

(4) هل نسبة ذلك لاهل الصفة الذي ينكح نواحي مسجد النبي (ص)
صحيحة ام لا وما وظيفة اهل الصفة و ما وجه تسميتهم بهذا الاسم
(5) هل ورد الذكر بالام للفردي كلفظ الجلالة الفردي (او هف) اسوة
او حق او قويم و هل يجوز اخراج الامم جليل من الكوفة و هو
(6) هل الذين يطوفون الدارهم لجمع الناس على الذكر للصوفى او سائق
الاوليا كناف مجيداني و غيره مع اجتماع الرذائل و غير ذلك من التلذذات
مناجون على ما انفقوا من ادم و هل يعد ذلك صدقة و فعل خير ام لا
الفصل الاول ٣ قال الاله هل ما ينال اهل الطرق الكوفة في
زماننا من اسانيد طرقهم عن الامام علي كرام الله وجهه عن رسول الله
(ص) عن جبريل عن الله تعالى معتبر عند اهل الحديث
اقول اكثر الاسانيد التي يوردها القوم من رجالهم و قد ادرجها
بعض اهل الاثنا باسم السليل بالصوفية و بسبب محرفة و التلقين
تبركا بذكر الصالحين و متابعتهم لبعضهم البعض و نظرا لانه لا ترتب
عليها الاظهار شعار الكفر و التلقين و مرجعه الى الذكر بل لاله

فانما هو في القوم
و طبع في القوم
طرق الكوفة