

وَأَجِبَ التَّمْيِيزَ بِنَكْرَاهٍ وَأَنْ يَكُونَ مُطْلَقًا مُؤَخَّرًا

بَابُ الْأَسْتِثْنَاءِ

أَخْرَجَ بِهِ مِنَ الْكَلِمِ مَا خَرَجَ مِنْ حَيْثُ وَكَانَ فِي اللَّفْظِ ^{أَنْدَرَجَ}
وَلَفْظَ الْأَسْتِثْنَاءِ الَّذِي خَرَجَ الْأَوْغَيْرُ وَسَوَى سَوَى
خَلَا عِدَا حَاشَا يَا لَا أَنْصَبُ مَا خَرَجَتْ مِنْ ذِي نَمَامٍ
لِقَامِ كُلِّ الْقَوْمِ الْأَوْحَادِ وَقَدَرَاتِ الْقَوْمِ الْأَخَا
وَأَنْ يَكُونَ مِنْ ذِي نَمَامٍ أَنْقَى فَأَبْدَلْنَ وَالنَّصْبُ فِيهِ ضَعْفًا
هَذَا إِذَا اسْتِثْنَيْتَهُ مِنْ جِهَةٍ وَمَا سِوَاهُ حَكَهُ بَعْضُهُ

كَلَنْ يَقُومُ الْقَوْمُ الْأَجْفَرُ وَالنَّصْبُ فِيهِ الْأَيْضًا كَثْرًا

وَأَنْ

وَأَنْ يَكُونَ مِنْ نَاصِبٍ فَالْأَلْفُ فَذَلِكَ وَالْعَامِلُ اسْتِثْنَاءً

كَلِمَةٍ بِنَفْيِ الْأَبْوَكِ وَلَا وَلَا أَرَى إِلَّا أَخَاكَ بِعَقْدٍ

وَحَقْفُ مَسْتَقْدَمٍ عَلَى الْأَطْلَاقِ بِمَجُوزٍ بَعْدَ السَّبْعَةِ الْبَوَاقِ

وَالنَّصْبُ أَيْضًا جَائِزٌ لِرَيْثَانِ بِمَا خَلَا وَمَا عُدَّ وَمَا حَشَا

بَابُ الْأَنْفَاءِ لِلنَّبَسِ

وَحُكْمُ لَا حُكْمَ أَنْ فِي الْعَمَلِ فَأَنْصَبَ فِيهَا مُنْكَرًا بِهَا ^{أَنْصَبَ}

وَكُونَهُ مَضَافًا أَوْ مُشَابِهًا كَلَا غَلَامٌ حَاضِرٌ مَكَانًا ^{لِلْمَضَافِ}

لَكِنْ إِذَا تَكَرَّرَتْ أَجْرَتُهَا كَذَلِكَ فِي الْأَعْمَالِ وَالْقِيَامِ

وَعِنْدَ إِقْرَادِ اسْمِهَا الزَّمَّ النَّبَا مَرْكَبًا وَرَفَعَهُ مَنُونًا