

سيت تلك الاصبع مسجحة ثم قال ادم هل بقي من هذا النور شي
 فقال ادم تعالى بقي نور اصحابه فقال اجعله في بقيته اصحابه فقال
 نوراني بكر في الوسطي ونور عمري البصير ونور عثمان
 في المنصر ونور علي في الابهام فزال تلك الانوار ابتلا ليل
 في اصابع ادم عليه السلام طول مقامه في الجنة حتى اصابت
 المعصية فرد الله تعالى تلك الانوار الى ظهره فكانت حواء
 لما كان النور في جبهة ادم تقول وهي متعجبة ما هذا النور الذي
 اراه في جبهتك فيقول هو نورني من ذريتي يكون اعظم النور
 عند الله تعالى واكرمهم قال فلما وقع ادم في
 المعصية بكى على راسه ثلاثا في عام حتى جرت من دموعه الالام
 ونبت العشب وغاصت رجلاه في الارض فبستما هو في سجود
 وهو يبكي اذ نظر فرأى على ساق العرش مكتوب لا اله الا الله محمد
 رسول الله فقال يارب بحق محمد الذي كتبت اسمه على ساق العرش
 الا عفرت لذنبي وخطيئي قال هبط جبريل الامين يا ذن
 الجليل وقال يا ادم ارفع راسك فقد غفر لك ربك ثم اقتلعه من الارض
 كما يقتلع احدكم الشجرة فتاب عليه واستد هلك
 الايات

هو الحبيب بنت يا حاسدي بها وحقة ما سلمته مهمتي ابد
 فكيف اسلمو حبيسا ساكنا كذا والصبر على العباد قد نزلت
 قلت قولاً بليغاً في فضائله ان كان حقاً لهذا الوصف منقرا
 لو كان ادم اعطى بعض هيبته لكان ابليس من خوفه سجد
 قال الراوي
 او حيا الله عز وجل الي ادم عليه السلام وعزني وجلالي سالتني
 نفسك

نفسك فلوسا انتي مجيبني محمد صلى الله عليه وسلم جميع الخلق
 لشفقك عليهم لاجله لانه تسمة عظمة القدر عن عدي
 زلت
 يا ادم من ثواب الرضا جلا ومن كسى الكون من النوار جلا
 ومن لم يفرق بين الرب والربة ربي بالنوار في جميعها وعلا
 ومن اتى في الضمي انوار طعته والحج والنجم ما ذم اللسان تلا
 ومن يجبر الوري والنار في الجنة تلقى على الخلق من انواره قللا
 يفض عن لثام الحسن من درر في جوهه قد يخلو انما ارضلا
 قبا عن وساعى الكرم قد جليت وقد ساه الشنا من نور حلا
 ومن هدى فوق عرش الرب مجلسه والخلق في موقف طاهرا قبله
 يقولون استغفر استغفر انت خيرنا من حلالنا من سرنا جلا
 ويحلى الوقت من نور الحبيب قد اعطى الشفاعة في العاصية الا
 واحسرتاه مضى عنى مفاظته مضيعا ونذير الشيب قد نزل
 صلى الاله على المختار من مصر ما نزل الكون امداحه ووجلا

وروي عنه عليه الصلاة والسلام ان قال لما هبط الله في ظهر
 ادم الى ارضه المكية وحمله مع نوح في السفينة وقد فته في نار
 نمر وخر في صلب خليل المعروف بالكريم والمجود ولم يزل
 ينقله في الاصلاب الكريمة الفاخره الى الارحام الزاكية
 الطاهرة حتى اخرج من بين المهدي والاصلاح لم يلتقيا قط
 على السفاح والشدة وهذه الرباعيات
 تتقلب في اقلام اصلا ب قوم اعزة بك اجمعوا في كل ناد ومخل
 فاضح لسان الدهر ينشد برهمة تنقل المذات الهوى في التقل

