

استخفاف شئ من القواعد المنطقية وانما قال يجب استخفافها لان
القواعد تنقسم بالانفرد معرفة الفرد الا لم يعرض للمنطق غلط اصلا
وليس كذلك لانه ربما يغلط الهمال القواعد ونسبها الى صوابه
قولهم في تعريف المنطق تعصم مرعاتها الذهن وانما وجب استخفافها
لمن يبتدئ في شئ من العلوم لانه لسوء العلوم والمهنة التي منقذة على
ذلك الشيء فان قلت يلزم من كونه العلم كونهه لنفسه لانه من
العلوم قلت انه علم في نفسه والغير والتشيع الواحد يجوز ان يكون
الذو وعلمها باعتبارين او المراد من العلوم في قوله في شئ من العلوم سوى
المنطق مستعينا بالله اي طالبها منه العونة انه مفيد في شئ هو ما يتعلق
به في نفس الامر والوجود اي العطاء على عباده ثم لما كان الغرض من المنطق معرف
صحة الفكر وفساده والفكر اما لتحصيل اليقظة والتصورية او
التصديقية كان للمنطق طرفان تصورات وتصديقات وكل من شرهما متباد
ومقادف كان اقسامه اربعة في ابدى التصورات والكليات الخمس
ومقادفها القول الشارح وبياد التصديقات القضايا واحكامها ومقا
القيام ثم القيام الخمس بحسب الماده خمسة يستعملها الصائحات
الخمس في شئ من الاربعة ابواب تسعة للمنطق وبعض المتحررين
عندما بحث الالفاظ جزء منها فصارت عشرة ولما اراد المصنف ان يتبع

الى كل واحد من هذه الابواب تسهيدا للطالب رتبها على وفق
ما اشترت اليه فصار تقديم مباحث ايساغوجي واجبا عليه فقال بعد
ذكر الخطبة ايساغوجي اي هذا باب ايساغوجي وهو لفظ
يوناني مركب من ثلث كلمات ثم نقله المنطقيون وجعلوه علما
للكتابات الخمس اعني النوع والجنس والفصل والخاصة والعرض
القام واختلف في سبب تسميته به فقل ان حكيم من الحكماء
التقدمين اقرع الملك الكليات عند شخص سمي ايساغوجي وكان
يظلمها فيها له قوت استخراج ما فيها ثم جاء الحكيم وتبرها عنده
وكان ذلك الحكيم مخاطب له بيا ايساغوجي الحال كذا وكذا فصار لفظ
ايساغوجي علما لها فعلى هذا يكون تسمية للشيء باسم قاره وقيل ان
كان علما للحكيم الذي استخراجها وتبرها ثم جعله علما لها فعلى هذا
يكون تسمية للمنتج باسم المنتج وقيل انه في الاصل اسم لوزن
له خمس وقاص ثم نقل الى هذه الكليات لمناسبة بين المنقول و
المنقول اليه فعلى هذا يكون تسمية للشيء باسم شبيهه وهذا وجه
مشهور في وجه تسميتها به وانما انحصرت الكليات في الخمس لانه الكليات
اذا انحصرت الى ما تحته من الجزئيات ولا يتلوها ان يكون تمام ما تحته
او خلا فيها او خارجا عنها فان كان الاول فهو النوع وان كان الثاني