

* تجرؤ من الجودك رام حنانه *
 * ومن بالغيت قاسك قد تعدي *
 * وكيف تقاس بالخواص حنانه *
 * وكنتك للورع ادغى واندي *
 لان الغيت يسأل وهو حابس * وليس محمود الا وهو عابس
 * ٢ * وسم الخط ترقى في التراقي *
 * جعلت البيض رامية الماقي *
 * مساع بلعل اصحت مراقبي *
 * وتلك الصالحات هي البواقبي *
 وترجل فارس الحرب الممارس * وتجعل لجل الاملاق فارس
 * حذرت إليك شرالي وحالي *
 * وزاد اليك اقبال في بالي *
 * وقد ضاعت املج ومالي *
 * فلست اطلب من الي سوالي *
 افضت على للنعمي ملايس * فصار لدي رطبا كل يابس
 * اكرم اني بالمدح جازي *
 * وهل تجزي الحقيقة بالمجاز *

ولكن في ارتجالي وارتجاري *
 * اذا قصرت فاسه الجازي *
 فلونظمت من مدحى فتابس * فاقه من قضا الحق آيس
 وقال وقد سمعته وزنا طويلا حتى هذا الوزن والقافية **وزان جماعة**
من الشعراء نظموا فيه فاضطوا ونظمه بين يديهم ارتجالا
 ان قصرت لفظي فان طولك قد طال * مامر فعل الير والحجيم كن قال
 او خفت فخصم عجل صنعك عيني * قد عمى فحيري لفظي منك ان قال
 يا ممر جعل البر للعفاة قيودا * قد زدت من المرن عنق عبدك اعلا
 انظرت علينا من السملج سجات * ان قصرت لفظي بوصفها نطق الجبال
 شيدت بيوت العلو ومن حلوها * بالجود فامت بيوت فالكه لطلال
 ما انصف من قاس الخيخ بسحي * من اين لك فيك السحابيا اشكال
 السحاب اذا ما سحت تجود وتبكي * بلما رتسح وانت تصحك بانال
 يا ممر جعل العالم الفضيح بليدا * بالبحر كاصير العاصيف ججمال
 لا تعجب ان لخطاؤا لذيك بوزن * في النظم فللشعر كالمعارك بطال
 لو لم يكن الشعر المحا ولا صعبا * ما اصبح البيوت مرودونه بافعال
 وقال يشكر لعامة وقد جعل اليه تحفا وسونات البيت **والدته ومما**
جزاك الله عن حسنك خيرا وكان ذلك المهين خير راع