

يا جيرة الحى اجروا عاشقا
 باطنه احسن من ظاهره
 لا تحسبوا ما ساع فوق حده
 وانما ذاب جليد قلبه
 ما حال من شرع الهوى ودينه
 وطنه اوضح من بيتيه
 ملامعا تسبح من حنونه
 فطره ينزع من غيونه

وقال ايضا

غبرى بحبل سواكم يتمسك
 اصبع الحذر ود على ممر نعالكم
 وبقد بذلت النفس الا لثمة
 شرطي بان حشاشته رقتكم
 قد ذقت حنك فاصح محلكي
 لا تجالوا قبل اللقاء بقتلتي
 ولقد بكيت لدهشة بقدركم
 زعم الوشاة بان هويت سؤم
 علم على بان كون شرعا
 وانا الذي يتراكم اتمسك
 فكما نرى يتراهم على برك
 خادعتكم وبذلت ما املك
 والشرطي كل المذاهب املك
 ومن المطامير ما يذوق فيهلك
 وصلوا فذلك فانت استبدك
 ضحكك قبل وجرمك في محلك
 يا قوتل الواشي فاني ابوفك
 بين الهوى ويقال في مشرك

وقال ايضا

جل الذي طلع شمس الضحى
 وقد ذر الخال على حده
 مشرقة في وجه ليل بحيم
 ذلك تقدير العزيز العليم

فأفيه شئ ناقص غير خمر
 ولا ما يسوء النفس غير نكاره
 عجبت له يدي الفتاة عندها
 يقابلني من حده برقيقه
 ويلطف بي من بعد اعمال حظه
 وكيف يرم السهم بعد مروقته
 يقولون لي والبدن في الاقترق
 اذا انت صب قلت بك شقيقه
 ولا تكبروا قلبي يدقة خمره
 فان جليل الخطب ون ذقيقه
 وليلة عا طاني المدام ووجهه
 يربنا صبوح الشرب حال عبوقه
 بكاس كاهها نغره في التساميه
 بما ضعه من دره وعصيقه
 لقد نبت اذا دامت من حديته
 من السكر ما لا يلبث من غيبته
 فلم در من اى الثلاثة سكرتي
 ام لحظه ام لفظها ام رصيقه
 لقد نعت قلبه مخلوة ساعة
 فاصح حقا تابنا من صفوقه
 فاصبحت زهانا على صفتي
 كذا من يبيع الشئ في غير سوقه

وقال ايضا

لو لالهوى ما ذاب من حينه
 متى لا هتدي عوا دة
 اصبح يحسن الظبي في كناسه
 ولا يخاف اللث في عرينه
 يعتذر الرشيد الوضلا له
 ويقرأ العقدة على جنوبه
 صب اصابته عيون عيونه
 الاعماسع من انينه
 صب اصابته عيون عيونه
 الاعماسع من انينه