

ولما بدت زهر الثغور وافئاد  
خواطر وامدت إليك النواظر  
فحمت على دهر الثنايا بحضانتهم  
عقيق وحث الحمة تحبب للهور

وقال ايضا

لاحب الالبيب الاول  
فأمره هولاك عن الجيب الاول  
ودع العقيق فلجد يد حلاوة  
تسبك ما فيه العيش بالمستقبل  
اعلى المراتب في الجيايا خيرا  
ففسل اللذخ على حساب الجلب  
أشك في ان النبي محمدا  
خير البرية وهو آخر مرسل

وقال ايضا

الوحيك ضوق البدر يعتذر  
وفي محبتك العشا قد عدوا  
وجنة الحسن فخذ بك موثقة  
وانحبتك لا تبقى ولا تذر  
يا امرئ تجر دلا لضعف قامته  
العص هذا فابن الطل والثر  
ما كنت احسب ان الوصل تمتع  
وان وعدك برق ما به مطر  
خاطرت فيله بغال النفس اذ بها  
ان الخطير عليه سبهل الخطر  
لم ازلت طلام الشعر منك با  
خضت الظلام ولكن غرنا الثمر

وقال ايضا

نظروا الهالدا فاعظموه والبروا  
حتى سفرت فمئل هذا البر  
ودروا بلهم بدلك لخطاوا  
فاناك كل تايبا يستغفر

ياجنة يصلي المحب بما لظي  
ويجوت من لهما وفيها الكوشر  
صيرتني في ناصحتك خالدا  
قلب يدوب وادمع تتحدرد  
فكان قلبه في الحقيقة مرجد  
نار الصباية تحوله تسعمر  
فانما تصاعد بالتشقر حرقا  
تهدى المعشى الدموع تقطر

وقال ايضا

قد هتكك الدمع منه ما ستر  
وان ترد خبر حاله ستر  
صت اسر الهوى وكتمه  
فغدما فاض دمعته طمرا  
لا تعجبوا ان جرت مدايعه  
بل انجوا للفراق كيف جرى  
شام بروق الشام ناظرة  
فأرسلت تحب دمعهم مطرا  
لم اتراق من حر لوعته  
لهيب نار بقلبه اسعرا  
تكاتف الدمع في محاجرهم  
فان اذابته زهرة قطرا

وقال ايضا وهو من الادوية

بشراى قد تبه الخاطبع السعيد  
قد زار في العيب في هذا اليوم يوم عيد  
قد زار في السرور وكل مجلسي  
من حرجنا العيق من زهر اللويد  
ناديت اذ رايت حبيبي مجلسه  
عرجاني القرب وقرحة من بعيد  
موساهد الكواكب تمشى على الثرى  
او عاين الموالي سعي الخالعيد  
من حرجه سقيت من برد ريقه  
خمرين ذي تزييل الخبال وذي تزييد