

فلا تفك أشكر منك فضلا قريب العبد اواشكوا بما اذا
و بعد جمة مما يقبل توفي الشهاب محمود ورفاه بالقصيدة الدالية
قال وكتب الشيخ الصدوق ببريات شذوكة اللفاظ القواني
وسما حارفة وهي كسر الميم والاراد ان لا يعر قول من هي وطرحها اليقينا
فوجدتها مسودة القواني وكانت عندها خمسة عشر بيتا وكان اولها
يا سيدا كم تعذرت مني له فاعدها ولاشرا
وجعل جميع القواني فترا مركبة ومرتفة وارتها مسودة فكتبت كقول
يامبريا من صنيع صنعت
من حكاك حكت قواعدها
يشي مريض الحوى ومجزها
يلقح عقم الالباب موقعا
من مضجع يصفع الفراع من
جدل اقرانه وما طعن اكر
اغرب في قية العريب وفي
كالطائر استزل البيوم من آل
له كلام كالنوع ذوا سبب
كالارض شقت عن نبيها نرى

ولو يدع ظننته ضربا عسك
او مثل لادناه قد ضربا وصف
دا اذا خامر المريض را
كالعود في صفوت له ضربا
نظم ثبت الخطار قد ضربا
من غير الحى والضربا
فخرج ارض النبات قد ضربا
فوت فذرام حمة ضربا
فالسبب الفضل عفة ضربا
من قبل ما تبت الياض را

اعجزني لفظه والجزعيني
وخفت ذلك الزبير من اسيد
قد كان مجوح الاحزان مندبلا
فبت حليف الافكار اد
لجيد فكري في حل مشكله
فطلت قبل النهوض مرتبيا
فمد محقت ما الازدابه
جاريته والوجه حبر عري
نسفتها بنت شطر ليلتها
فاصغت وهي حذ نافية
ولم اقل ان على احد
لكني قد رايت ناظمه
رايت بالفضل روح مكتسها
بوت يجزل اللفاظ لا لغو
لحضرت حفظي ولم اكن حصر
الحان قواني اياته اكثرها مكررة مرتفة بها كلمة قبها كقوله
حفة دو كضرا واحفت دا وما اشبه ذلك فنكرت الرد وحو ابطاء

بفضه بل على يدي ضربا عري
في اعم الفضل حين اضربا
غير احسن وتعه ضربا
كيا سر القديح قد ضربا
والشتم ان حاول النهوض را
وليد شكي عن صبه ضربا
لوزام بالجرى في القريض را
سوق محبة في سيرة ضربا
كباذل في مجازة ضربا
ان انا وايت العوض را
في لبح بحر القريض قد ضربا
والسبب ان حوادل الضيف را
بالادون السهل صبر را
ان اعوزة اللفاظ ضربا
هذه اشارة