

لقوله تعالى يوتى اكلها كل حين اذ انشأ وقد يدل
 على انها خلقت من طيبة ادم على ان لا مفضات عن
 النسب ومن راي انه شق نوره واخرج منها نواه
 فانه يزرع ولذا لقوله تعالى ان الله فالواجب والنجي
 يخرج الحنظل من الميت والتمر اذ اروي في منامه يدل على
 القران والعلم وفي عنرا وانه علم لا يعمل به ويوكى للتمر
 يدل على سفوف بعد العنب يدل على رزق حسن لقوله
 تعالى ومن ثمرات النخل والاعناب يتخذون منه
 سكر او رزقا حسنا والعنب الحصرم في يامه يدل
 على رزق حسن دام وفي غير ايامه مرض وسر
 ان كان كلام صاحب لرويا يدل على حصر فهو خير
 قبل الوقت الذي يجره ومنه لنقط عنقود اناك
 مالا مجموعا من امرأة واما كان العنقود العادد ريم
 والعنب الاسود يدل على رزق لا يبقى وقتل هو في
 وقتهم وفي عنر وقتهم شر والعنب الاسود اذا كان

فصل من راي انه اكل
 سنبله فالتمرزق كل
 سنبله ما به ورسم اياه
 تعالى في كل سنبله حبيب
 والسنبل الحصرم
 خصيص والسنبل
 اليا ساق سنبل
 حبيب لقوله تعالى
 سبع سنبلات
 خضر واخرها

اخضر
 ذلك موت الشباب وان كان في زرع ابيض
 دل على موت الشيخ فان الله تعالى شبه الناس
 بالزرع فقال مثلهم في النوراة ومثلهم في الاجمل
 كنوع اخرج بشطاه والزرع بمنزلة من ادم والمناجل
 بمنزلة السيوف ومن مشى في زرع اخضر محصود
 فانه يمشي بين صفوف المجاهدن الرطب في اوانه
 يدل على ولايته كورة عامره وفي عنرا وانه متفان من
 مرض لقوله تعالى وهزى الرك جزع النخله لساقط
 عليك رطب اجينا الابه فاكلت وهي مريضه وكان
 في عنرا وانه التمريد على مال حلال هي طيبه
 لقوله صلى الله عليه وسلم لم يزرع طيبة وما طهر وبتجرته
 رطل عذري رفق الفة لقوله تعالى انما التنا
 له اطا