

اجتمع بغايب فذات غيبته لقوله تعالى فله ان جاء البصر  
 الفاه على وجهه فانذ بصرو ان راى بعينه لرفقه او وجهه  
 ازرق فانه مجوم لقوله تعالى وحسن الحبر من يومئذ رزقا  
 وان راى بعينه حمرة اصابه عظم او حرق لعارض يحدث له  
 وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا خطب  
 احمرت عيناه وعلا صوته واشتد غضبه حتى كأنه منذر  
 جيش فيقول صبحكم ومساكم وانشأوا العين وقاية  
 في الدين والحاجبان يدلان على رتبته في الدين فما حدث  
 فيها من صلاح او فساد فالنسبه الى سمته وقاية دينه  
 وربما دل الحاجبان على حفظ من دلت عليه العين على الحسب  
 والوالى والزوج والوصى والجبهة تدل على اجاه الرجل في الدنيا  
 فاروى فيها من زيادة او نقص عادة ذلك الى اجاهه  
 وان راى جبهته كجبا فانه ممن بينه الزكاه لقوله تعالى  
 يوم يحصى علمها في نار جهنم فتكون لها اجسامهم وجنودهم وطيرهم  
 الهم مفتاح امر الرجل وخالقه والشفقة حنونان فالعلماء

تدل على الذكر والاستغنى يدل على الانثى الانف يدل على  
 جمال الرجل ورتبته والعرب تقول الجمال في الانف والحلاوه  
 في الفم والملاحه في العينين وقيل في قوله تعالى والفت  
 عليك محبة مني قال كانت عيناه حسنين فكل من راه احبهم  
 وفيدل الانف على حياة صاحبه وان راى انه لا انف له  
 فانه ممن يكثر المزاج او يكون لارحم له وان قطع فانه يئس  
 في جاحه او ينقطع من اهله وحشمه من كان تخفه وينتزين به  
 او يصيب ما لا يقدر دية انفه وكذا الظرافه الدية من جوارحه  
 ومن راى انه خرم انسان فذره وقيل خرم الانف موت صاحب  
 وقيل من راى له انفس فانه برزق والدين او تبقا شهادته  
 بشهادة رجلين او يقع بينه وبين اهله حلف او بينه  
 وبين رجل له جاه ومكانه ومن راى انه قطع فان كان  
 مريضاً مات وان كان صحواً دل على تغير حاله وذهاب  
 ماله الاذن تدل على الزوجه والبدن على الاب والامر  
 والخارج الى عابرو فقال رات اذني فظننت فقال له نقصا

بد