

ثمانية وهي الألف غير وسوى وسواء وخلافه
 وحاشا للمشقة بالانصب وجوباً إذا كان الكلام تاماً
 نحو قولك قام القوم إلا زيداً وخروج الناس
 إلا عمراً وإن كان الكلام تاماً منصرفاً تاماً جازياً فيه
 البديل والنصب على الألف منصرفاً تاماً جازياً فيه
 الألف واللام واللام وإن كان الكلام تاماً فصلاً كان
 على حسب العوامل نحو قام الألف وحاشيت الألف
 زيداً وحاشيت الألف زيداً والمشقة غير وسوى
 وسوى وسوى وعمر زيداً والمشقة جلاً وعلاً وحاشا
 شياً نحو زيداً وحاشيت الألف زيداً وحاشيت الألف
 وعلاً وعمر زيداً وحاشيت الألف زيداً وحاشيت الألف
 إن لا تنصب الألف غير تنوين إذا ما شئت
 التكررة ولم تنكر الألف إلا جازاً في الدار فإن لم تنكر
 تنكرها وجب التنوين وحاشيت الألف لا يجوز الألف في الدار
 راجلة ولا امرأة وإن تكرر الألف جازاً عما لها واللقاها

نحو

نحو لأجل في الدار ولا امرأة وإن شئت قلت لا
 رجل في الدار ولا امرأة **باب** المنادى المنادى
 المنادى خمسة أنواع المفرد كعلم والتكررة المقصودة والتكررة غير المقصودة
 دالة والمضاف والمثبت بالمضاف فاما المفرد كعلم والتكررة المقصودة
 فيبيان على الضم من غير تنوين نحو يا زيد يا رجل والتكررة
 الماقية منصوبة لا غير **باب** المفعول به اجله وهو لا
 سم المنصوب الذي يذكّر بياناً للسبب وقوم الفعل نحو قولك
 قام زيد اجلاً لعمري وقصدتك ابتعاداً عن وفك
باب المفعول به وهو الاسم المنصوب الذي
 يذكّر لبيان معنى فعل معه الفعل نحو قولك جازيلاً
 سراً والجسدي واستوى الماء والخسبة وإما خبر كان
 وإخوانها واسم إن وإخوانها فقد تقدم هذا وكذلك
 التعانق **باب** مخفوقات الاسماء المخفوقات ثلاثة
 مخفوق بالحروف ومخفوق بالاضافة وتابع المخفوق فاما
 المخفوق بالحروف فهو ما يخفص بين والى وعن وعلى وفي
 حث وابتاب والكاف واللام وحروف القسوة والواو
 الباء والتا وبواو وب وهد ومنذ واما ما يخفص بالاضافة

Copyright © King Saud University