

كانها مقلة حرقية غير ان الهوى نالها السرير
تسكى وما فارق لها وطنها يوما ولا فانت اهلها وطهر
تخال انبوها لصحت والماء يطوبه ويخدر
كصو لجان في شسكت فواقع الماء فو قها أكر

وقال الصوفي الدين في

والربع تجرى رغا فوق جرتها وماؤها مطلق في زى ما سور
قر عجمت جمع تصويج جوائنها والماء يجمع فيها جمع تكبير
وقال القاسمي سها يلبس بن فضل في ترجمته
يحي الدين بن تميم **سكى** انه جلس على حجة اسرق
سماؤها وطاف بلفته المجلس ماؤها والشمس فتوسط
الظهيره وارخت ذوا لشفقتها الصفره واليه قد نصبت
في كل ناحية جباله وتناومت عينها فارتكبت المشى الاخياله
والماء قد بس من شعاع الشمس القلاله وغابت سباع
الكبركة فلفعت القز **وقال**

ولما احدثت منا الفواله في السماء وعلى قاصرها ان تنالها
نصفنا شيا لالماء في الارض حيايه عليها فلم تقدر فصد باخيا لها
ومن كلام علي بن ظافر العفلا في جلسنا على بركة التي عليها
ورد اعر ملا بكاره نجومه فحة سمازها وصبح حجة شعاعه
صغرت ما نها واهدى زعمده الى عقلنا بالزر فاقمح سرورنا
وقال ابن تميم
أفدى الذي الهوى يغيه شاربها من بركة رافت وطابت مشرعها

ابن تميم

ابدت لعيني وجهه وجمال فارنتي القهرين في وقت معما
نادى أكثرى نخوى جت الاليجل زير افلا وصل الى البيت
وفيه بركة قال له الخوى اققرن قفقر فانك كثر كثر قال الخوى
ما هذا قال بجانب البركة سكن والنور من اققرن ساكنة
فالتقى ساكنان وهل يجوز عنده التقاء الكائنين الا انكسر فقال
الخوى احسنت يا سيدي به الجمالين **وقال الشريف العقيلي**
وبركة قد افادنا عجبا ما ما ج من ما نزا وما انكبا
من هول فواره مر كبة قد اخى نظر ما نزا نقبا

وقال شمس الدين الطيبي

النور وافي شاه سيفه وطمعه يختلس الاعين
فماجت الكبركة من خوفه وارعدت وادعت جوشنا
وقال ابن تميم
لو كنت اذ ابصرتها فواره للشمس في امواجها الا لانه
لرأيت عجب ما يرى من بركة سال لفسار بها وقام الماء

وقال مصنفنا

لقد نهت عيني انابيب بركة تقا بانى امواهرها بالعياب
انابيب زادت في علو كائنا تحاول نارا عند بعض الكواكب
وقال ايضا
يا صخره فرة بدت في بركة ابدأ يفيض الماء فيها يدنا
ما ان بدت الا وطلت معقرا في نوره قد راج بيت سوسنا
وقال
الوجهية لمنارى