

قد كتب الحسن على خدها ظلام انت له سافكه
وقال اخوك الذي ان عزت انفض عن عورتك
وان ظهرت خلة له سد من خلثك يزنيك في حضرتك
وبرعاك في غبتك شربك في محنتك وانسك في نعمتك
وقال في التلح
التلح يسقط ام الجين يسبك ام ذاحص الكافور يظلمك
راحت به الارض لفضاء كافها من كل ناحية بغر تضحك
شابت ذواتها فبين ضحكها طربا وعهدى بلشيب يسك
او في على خضر العصور فاصبحت كالذرة في قضب الزمرد تسلك
وتزيت الاشجار منه ملاءة عما قليل بالرياح تهتك
كانت كعود الهند طرى فانكفي في لون ابيض وهو اسود احلك
والجوهر ارجع الهواء كانه ثوب يعبر تارة ويمسك
فخذى من الاوتار حطك امما تتحرك الاوتار حين تحرك
فالبيوم يؤذن بالملاحة اسنة سيطل فيه دم الدنان ولبنة
قافية الالام قال
ضحكك من مشيئة ضحكك في سواد اللثة الرجله ثم قالت وهي ضاحكة
جاء هذا الشيب بالجملة قلت من جحك الاكبر شيا راسي فالتت جملة

وثنت جفنا على كل هومن الدهر مكتمله الكثر من تعجبها
وهي تجنيه وتعجب له كيف لا يبلى شباب في تقطين الجبال واصله
مفرد باليت مصطبر كما حملته حمله وهو مثل البدر تجمله
قائمة كالغصن معتدله ولها لحظ نظن به انها من فوهة ثم حله
اقصدت قتلى به فضي سهمه فيبر قد قتله قد تجشمت السؤال فا
نفعتني عند ما المسكة وشكوت لوجدت هي ما اشتكيه غير معتفله
عاذ لي دع عنك عدل في لحي في عصيان من عدله انما مشغوف الفؤاد بها
وهي بالمحجران مشتغله **وقال** نفسى الفداء لمن يجالفتني
في كل امر نية وعمل قد كدت اجفوه لا غرب
بخلاف ما اختار فيصل ولوانتي اعطى برويت
الدنيا لقلت بالمحبيب بدل **وقال يصف غزالا**
عذبت بالرشف منه شفة مصها اطيب من نيل الامل
وعليها حمرة في لعس تستعين اللون من صبغ النحل
فهي فيما خلت اثاره من فواد علمه ونهل
وقال وصوت لمتان والمثالث عالي
يقولون تيب والكاسر في كراغيد
فقلت لهم لو كنت اضمرت توبة
وقال وابهرت هذا في المنام بدلى

وذن