الحكاية تصوير بحروف هجائية نعم المثبت في المصحف هو الصور
والله كما أن قول الناظم كلام خبر مبتدأ محذوف أي القرآن
كلام الله ثم وصفه بالقدم وأنه غير محدث بناء على المعنى
الأول وبالانتزال بناء على المعنى الثاني ومعنى كونه غير محدث
أنه غير مخلوق فأشار به إلى معنى قوله صلى الله عليه وسلم القرآن
كلام الله غير مخلوق وهذه هي العبارة المشهورة في محل الخلاف
بين أهل السنة والمعتزلة ولهذا ترجم المسئلة بمسئلة خلق
القرآن وسيأتي الكلام عليها إن شاء الله تعالى وقوله قوله أنه
يعود إلى الرحمن حقا كما بدا كأنه أشبه بذلك الوجه من
وجوه إعجاز القرآن وهو أنه قبيلة لا تقوم بقلب الدنيا
تكفل الله تعالى بحفظه وصونه عن التحريف والزيادة والنقص
بقوله تعالى إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون على ما قدر يعود
الضمير إلى الذكر فإن المراد به القرآن وهذا بخلاف سائر معجزات
الأنبياء عليهم الصلاة والسلام فإنها انقضت بانقضاء
أوقاتها فلم يتسن لأحد إخبارها

وأن كلام الله يعني صفاته وجلت صفات الله أن تتجزأ
ومن سلك في تنزيله فهو كافر ومن زاد فيه قد قفا

ومن

مخطوطات جامعة الملك سعود الرياض

ومن قال مخلوق كلام الله فقد كفر أجمع جملا وآحادا

يعني أن من وصف الله تعالى في كلامه المعنى القديم القائم بذاته تعالى المنزه كسائر صفاته عن التجدد والحدوث وقد وصفه الناظم بأنه منزل وذلك باعتبار الألفاظ الدالة عليه مجازا أو وضعا للمدلول بصفة الدال كما يأتي التصريح بهذا المعنى من فلان وانكر الناظم على من شك في تنزيله ونسبه إلى المخوف وذلك لأن الله تعالى أخبر بتنزيله في كتابه بقوله تعالى وإنه لتنزيل رب العالمين نزل به الروح الأمين وقوله من زاد فيه على وجه العمد والقصد شيئا مما وقع الإجماع على أنه ليس من القرآن وهي مسئلة مشهورة حصل فيها محنة عظيمة قتل بسببها خلق كثير من أهل الحق لعدم قولهم بخلقه ومن ممن محن بها الإمام أحمد رضي الله عنه فنجاه الله تعالى وثبته وله بحث في خلقه والحاصل أن مذهب أهل السنة أن القرآن كلام الله تعالى غير مخلوق بمعنى أن المعنى القائم بالذات المقدسة غير محدث لأن كلام الله صفة ويستحيل أن تكون صفته محدثة وذهب المعتزلة

Copyright © King Saud University