

من موجبات الضعف او لما الاول ثمان وعشرين صورة ثم تاخذ الثالث  
 والثالث وتضمها الي كل واحد ما بعدها وهكذا تفعل بالثاني مع  
 الرابع او مع الخامس او مع السادس او مع السابع او مع الثامن  
 فصورها وحده ثلث من موجبات الضعف او لما الثاني احدى  
 وعشرين صورة ثم تاخذ الثالث والرابع وتضمها الي كل واحد  
 ما بعدها وهكذا تفعل بالثالث مع الخامس او مع السادس او مع  
 السابع او مع الثامن فصورها وحده ثلاث من موجبات  
 الضعف او لما الثالث خمسة عشر ثم تاخذ الرابع والخامس وتضمها  
 الي كل واحد ما بعدها وهكذا تفعل بالرابع مع السادس او مع السابع  
 او مع الثامن فصورها وحده ثلث من موجبات الضعف  
 او لما الرابع عشرة ثم تاخذ الخامس مع السادس وتضمها الي كل  
 واحد ما بعدها وهكذا تفعل بالخاص مع السابع او مع الثامن  
 فصورها وحده ثلث من موجبات الضعف او لما الثالث  
 ستة ثم تاخذ السادس والسابع وتضمها الي كل واحد ما بعدها  
 وهكذا تفعل بالسادس والثامن فصورها وحده ثلث من  
 موجبات الضعف او لما السادس ثلاث ثم تضم السابع الي الثامن  
 وتضمها الي التاسع هي صورة واحدة وهما تتم الاربع والتمثلون  
 صورها علم ان ما منع من اجتماع المفضل والقطع عشرين يعتبر  
 في المفضل التوالي في سقوط اثنين كما عليه الخاطي في الختم واجتماع  
 الثاني مع ما في سنده مصنف او جماله وان كان الثاني اربعه ثم  
 خالفه من هو اوله من وقد اشرنا الي نحو هذا في الكلام علي فاقد

الاشنين

الاشنين هذا ولا يخفي ما في قوله وفاقد ثلاثة الى اربعة توجد ثلاثة  
 من هذه مع ان المقصود من شروط القبول واحد كما اجتماع المفضل والقطع  
 ولا رسال فانه في هذا قيد شرط واحد وهو لا رسال **والعبارة** المرة  
 ان نقول ودا وحده ثلث من اربعة من شروط القبول او ما يؤول  
 هذا المعنى وما قوله فاقد شرط آخر فانه في فاقد الشروط الثلاثة  
 السابعة التي فيها نحو ما من انه انما اجمع فيه اربعة من صفات  
 الضعف وهي ان تستلزم فاقد اربعة من شروط القبول اذ قد تجتمع  
 اربعة كالعضل والقطع والارسال والشرط ومع ان المقصود من  
 شروط القبول اشنين وهذا الغنم هو الغنم الرابع من الضعيف  
 وهو الذي فيه اربع من موجبات الضعف المذكورة وقد ذكر ان صور  
 مائة وستة وعشرون صورة **وبيانه** ان تاخذ الاول والثاني والثالث  
 وتضمها الي كل واحد ما بقي من الضعفة ثم تسقط الثالث وتاخذ الاول  
 والثاني مع الرابع وتضمها الي كل واحد ما بقي من الضعفة ثم تسقط  
 الرابع وتاخذ الاول والثاني مع الخامس وتضمها الي كل واحد ما بقي  
 من الضعفة ثم تسقط الخامس وتاخذ الاول والثاني والسابع وتضمها  
 الي كل واحد ما بقي من الضعفة ثم تسقط السابع وتاخذ الاول والثاني  
 والثالث وتضمها الي الثالث مع هذه احدى وعشرون صورة ثم تاخذ  
 الاول والثالث والرابع وتضم لكل واحد ما بعدها ثم الاول والثالث  
 والخامس وتضم لكل واحد ما بعدها ثم الاول والثالث والسادس  
 وتضم لكل واحد ما بعدها ثم الاول والثالث والسابع وتضم لكل  
 واحد ما بعدها ثم الاول والثالث والثامن وتضم لكل واحد ما بعدها

والسادس وتضمها الي  
 كل واحد ما بقي من الضعفة  
 ثم تسقط السابعة  
 وتاخذ الاول والثاني