

على وزان لغيرك فصلنا كذا لانا نقول هذا التقدير مخصوص
 بمحل المنزلة ما نضاهي لكونه مقسما به صرح به الرضيه ابي
 الحال الرابع ان تخصصها ابعاض كلمات او اصواتا منزلة منزلة
 حروف التنبيه فلا يحمل لها من الاعراب كالحملة المنبذة
 والمفردات المدودة قاله القاسمي قاله المصنوع وعبر عن
 الزواجر بظواهرها عارضة عن معنى الاصوات وعدم
 محل من الاعراب على تقدير كونها زواجر ظاهرا وما على
 تقدير كونها ابعاضا فلا فان الالف في الفلام يجب متحرك
 منزلة انا انشأه اليه فظاهرا انه في حكمه في الاعراب ثم انه
 لم يلتفت الى قول ابي العالمة ما نفعه في الالف عليه انتهى
 وقوله تعالى **والكتاب** ابي القزوان قال في التلويح الكتاب
 لغة اسم المكتوب غلب في عرف الشرع على كتاب اللغة
 في المصاحف كما غلب في عرف اهل العربية على كتاب
 شق والقزوان في اللغة مصدر يعني القراءة غلب في العرب
 العام على التلويح المعين من كلام ابي القزوان في المقترع على السنة
 المعاد وهو في هذا المعنى اشتهر من لفظ الكتاب واظهر
 فلما جعل نفسا له قال مولانا خسر وبي لفظ القزوان
 في المجموع المعين اشتهر واظهر من لفظ الكتاب اما انه اشتهر
 فلما ذكره الاستعمال فيه اذ ربما يستعمل الكتاب في سائر الكتب
 الالهية وغيرها والقراءة لا يستعمل في الاعراب فلما ذكرنا
 واما انه اظهر منه فلان الانتقال من القزوان الى المقترع واظهر
 من الانتقال من الكتاب الى المقترع ما على القول الاول
 في الكتاب وظاهر لاختلاف المنفذين واما على الثاني فلا



الملاسة

Handwritten marginal notes in Arabic script, including a signature and date.